

کارت پایان خدمت به متابه سند هویتی

(۱۳۵۷-۱۴۰۴)

*حسن زندیه

**کیانوش شیخی*

چکیده

اسناد هویتی بعنوان دسته ای از مدارک هویت بخش جمعی هر کشور، اسنادی هستند که برای شناسایی فرد در جامعه مورد استفاده قرار می‌گیرند؛ یکی از مهمترین این اسناد، کارت پایان خدمت می‌باشد. این سند، از جمله اسناد هویتی بسیار مهمی است که آگاهی‌های فراوانی در زمینه‌های گوناگون سیاسی، نظامی، اجتماعی و نوع قوانین جاری در دوره خود ارائه می‌دهد. با توجه به اهمیت تحولات صورت گرفته در دوره پهلوی اول و پهلوی دوم به ویژه در حوزه مدرن سازی دولت و مشخصاً در قوانین مربوط به سربازگیری و نظام وظیفه، کارت‌های پایان خدمت و برگه‌های معاف از خدمت، بنابر مقتضیات زمان، سیرتحوّل و تکامل را پیموده اند که این تحولات و تغییرات در شکل و محتوای آنها نمود پیدا کرده است.

این پژوهش در پی پاسخگویی به این پرسش اساسی است که ساختار و محتوای اسناد هویتی (کارت پایان خدمت و کارت معاف از خدمت) در ایران چگونه شکل گرفته و تداوم و تحول یافته و کارکردهای هویتی این سند مهم چیست و از چه عواملی تأثیر پذیرفته اند؟ پژوهش حاضر، قصد دارد ابتدا به مقوله اسناد هویتی و انواع آن و تشکیل

* استادیار گروه تاریخ، دانشگاه تهران، تهران، ایران (نویسنده مسئول)، zandiye@ yahoo.com

** دانشجوی کارشناسی ارشد تاریخ، دانشگاه تهران، تهران، ایران، kianoush.sheykhi@ut.ac.ir

تاریخ دریافت: ۱۳۹۸/۰۷/۱۰، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۸/۱۲/۲۱

نظام وظیفه عمومی پیردازد سپس کارت پایان خدمت را از منظر کارکرد هویتی و سندشناسی در طول دوره پهلوی مورد مطالعه قرار دهد و عناصر و اجزاء اصلی این سند ملی را همراه با عوامل متغیر و مؤثر بر ساختار و محتوای آن، مورد بررسی قرار دهد. یافته‌ها و نتایج: نتیجه‌ی این پژوهش گویای آن است که ساختار و محتوای کارت های پایان خدمت طی دوره پهلوی تابع گفتمان حاکم متأثر از نظام دیوانسالار دولتی، بوروکراسی پویا و ساختار نظامی حاکم می‌باشد.

کلیدواژه‌ها: هویت، استاد هویتی، کارت پایان خدمت، کارت معافیت از خدمت، سندشناسی.

۱. مقدمه

امروزه استاد هویتی، عنوان دسته‌ای از مواد آرشیوی و مدارک هویت بخش جمعی هر کشوری محسوب می‌شوند که از جمله منابع دست اول، غیر قابل انکار و قابل اتکاء در پژوهش‌های علمی محل رجوع هستند؛ درواقع استاد هویتی، استادی هستند که برای شناسایی فرد در جامعه مورد استفاده قرار می‌گیرند که بارزترین این استاد نیز شناسنامه می‌باشد زیرا شناسنامه کامل ترین سندی است که برای شناسایی فرد تنظیم می‌گردد، استاد دیگری در مجموعه استاد هویتی قرار دارند، استادی مانند گذرنامه که برای شناسایی فرد در خارج از کشور لازم و ضروری است یا گواهینامه، کارت‌های شناسایی ادارات دولتی و کارت پایان خدمت که همزمان با تصویب قانون خدمت وظیفه اجباری، علاوه بر کارکردهای ویژه، به عنوان مدرک شناسایی نیز مورد استفاده هستند.

سربازگیری در تاریخ ایران تا قبل از دوره پهلوی، قاعده و قانون ثابتی نداشت؛ چنانچه ارتش ایران از قدیم ترین ادوار باستانی، همیشه از دو دسته سپاهیان ثابت (که داوطلب و همیشه به خدمت حاضر بودند) و سپاهیان موقت (که فقط هنگام ضرورت گرد می‌آمدند) تشکیل می‌شد. دوام این وضع را به تناوب، در تمام دوران سلسله‌های بعداز اسلام تا اواسط دوره قاجاریه می‌توان ملاحظه کرد؛ اما در دوره صادرات امیرکبیر، این مسئله مورد توجه قرار گرفت و منجر به ایجاد نظام سربازگیری بنیچه‌گشت. این نظام دارای نقایصی بود اما به عنوان معمول ترین شیوه سربازگیری به حیات خود ادامه داد. سپس انقلاب مشروطه برنامه مدرن سازی دولت را در سطحی گستردۀ تر دنبال کرد اما کابینه‌های عصر مشروطه نتوانستند به جز در مورد ژاندارمری، در سطحی گستردۀ به نوسازی ارتش و سربازگیری

بپردازند. بار دیگر پس از جنگ جهانی اول مسئله تشکیل ارتش متحده‌الشکل در قرارداد ۱۹۱۹ مورد توجه قرار گرفت. این قرارداد لغو شد اما اندیشه سربازگیری هیچ وقت از منظر نخبگان سیاسی و نظامی دور نماند.

با قدرت گیری رضاخان (۱۲۹۹ش) روند نوسازی دولت وارد مرحله جدیدی شد و یکی از محورهای این مدرن سازی تشکیل ارتش نوین و سربازگیری بود. رضاشاه شخصاً از روش‌های قدیمی سربازگیری جامانده ازقبل به شدت ناراحت بود ولی ذاتاً بسیار مشتاق بود یک نظام جامع و کامل سربازگیری را ارائه دهد. بنابراین، لایحه قانون نظام وظیفه اجباری را به مجلس پنجم شورای ملی تقدیم کرد و این قانون در تاریخ ۱۶ خرداد سال ۱۳۰۴ش. به تصویب نمایندگان رسید و براساس ماده اول این مصوبه؛ از تاریخ تصویب این قانون، کلیه اتباع ذکور دولت ایران اعم از سکنه شهرها و قصبات و قراء و ایلات و متوفقین در خارج از ایران، از اول سن ۲۱ سالگی مکلف به خدمت سربازی می‌باشند مگر در مواردی که طبق قانون، مستثنی شده باشند. طبق این ماده، کسانی که به خدمت سربازی اعزام می‌شوند، برخلاف سربازان ادوار قبل تر (بنیچه، داوطلب و...)، بعد از پایان خدمتشان برگه‌ای را به عنوان کارت پایان خدمت دریافت می‌کرند و کسانی هم که طبق قانون از خدمت سربازی منع می‌شوند، برگه معافیت می‌گرفتند (صورت مذاکرات مجلس شورای ملی، دوره پنجم، جلسه ۱۷۷، ص ۱۷۷).

در واقع روی کار آمدن رضا شاه در سال ۱۳۰۴ش را باید سرآغاز حکومت مطلقه مدرن ایرانی و منشأ تحولات نو دانست. تأسیس سلسله پهلوی، سرآغاز فصلی جدید در هویت سازی ملی ایرانیان بود. رضا شاه در دوران سلطنت خود، شکل خاصی از هویت اجتماعی را ایجاد کرد و آن، طرح اسناد هویتی برای همه ایرانیان بود که علت آن می‌تواند آگاهی از آمار نفوس جامعه، مالیات، سربازگیری و اطلاع از نیروی آماده به خدمت برای ارتش و سایر علل دیگر دانست. از جمله این استادهویتی؛ کارت پایان خدمت بود که اهمیت زیادی داشت، چنانچه لازمه‌ی پذیرفته شدن در تمام مشاغل دولتی، داشتن کارت پایان خدمت یا برگه معافیت از خدمت بود. در کارت‌های پایان خدمت دوره پهلوی، محل هایی برای علائم شخصی سرباز (قد، رنگ مو، رنگ چشم، شکل دماغ، رنگ پوست)، اطلاعات شخصی، تاریخ شروع و خاتمه مراحل مختلف خدمت سربازی و سایر اطلاعات دیگر پیش‌بینی شده بود.

کارت پایان خدمت از جمله اسناد هویتی بسیار مهم هستند که به علت اهمیت اجتماعی و حقوقی در زمان خود مورد توجه بوده اند. اکنون نیز این اسناد به جا مانده از دوران های مختلف، آگاهی فراوانی در زمینه های گوناگون سیاسی، نظامی، اجتماعی و نوع قوانین جاری در دوره خود ارائه می دهند. با توجه به اهمیت تحولات صورت گرفته در دوره پهلوی اول به ویژه در حوزه مدرن سازی دولت و مشخصاً در قوانین مربوط به سربازگیری و نظام وظیفه، این پژوهش با علم به اینکه کارت های پایان خدمت و برگه های معافیت بنابر مقتضیات زمان سیرتحویل و تکامل را پیموده اند، در نظر دارد این تحولات و تغییرات را در شکل و محتوای کارت های پایان خدمت دوره پهلوی اول و دوم را مورد بررسی قرار دهد.

سوالاتی که این پژوهش حول محور آن تنظیم شده، عبارت است از: سند هویتی چیست و اسناد هویتی به چند دسته تقسیم می شوند؟ اسناد هویتی ایرانیان (کارت پایان و معافیت از خدمت) در دوره پهلوی چگونه شکل گرفته و بنابر مقتضیات زمان، چه سیر تحول و تکاملی را پیموده است؟

برای پاسخ به این پرسش ها، با تفخیص در کارت های پایان خدمت و پژوهش های مربوطه، این فرضیات مطرح شد:

۱- اسناد هویتی دارای انواع مختلفی هستند که کارت پایان خدمت یکی مهمترین آنها می باشد.

۲- تصویب قانون نظام وظیفه اجباری، موجب احساس نیاز به صدور کارت پایان خدمت برای سربازان در پایان خدمتشان شد.

۳- با توجه به کارت های پایان خدمت موجود از دوره پهلوی، چنین استنباط میشود که ظاهر و محتوای اسناد مربوطه، تحولاتی داشته که با مطالعه و تفخیص در آنها، می توان نوعی روند تکاملی را مشاهده کرد.

۴- اسناد موجود اطلاعاتی را در مورد دیدگاه ها و سیاست های نظامی حکومت پهلوی در رابطه با وضع قوانین جدید، به خصوص بر متن اسناد هویتی (کارت پایان خدمت) در کشور ارائه می دهد.

به همین جهت این پژوهش، با توصیف و تحلیل ساختاری و محتوایی کارت های پایان خدمت و معاف از خدمت، سعی بر اثبات این فرضیه ها دارد.

۲. هویت و اسناد هویتی در ایران

حکومت‌ها برای کسب مشروعيت سیاسی، یکپارچه سازی میهنی، استقرار و تحکیم نظام دیوان سalarی و حفظ تمامیت ارضی قلمرو خود، اقدام به هویت سازی و هویت بخشی جمعی مینمودند. البته این روند عمدتاً به صورت نامتمرکز و بدون سامان انجام می‌گرفت؛ در ایران تا قبل از اواخر دوره قاجار و تبعات ناشی از تحولات جهانی و انقلاب مشروطه، اثری از نظام متمرکز ثبت هویت ساکنان این سرزمین دیده نمی‌شود و مردم ایران از اقشار و گروه‌های مختلف دارای سند یا برگ هویت رسمی و قانونی نبودند و اساساً مرکزی رسمی و دولتی هم برای ثبت اسامی و هویت اتباع کشور وجود نداشت و به تبع آن مبنای معیاری قابل توجهی درباره جامعه آماری مردم ایران نیز در نظام حکومتی و مدیریتی کشور محل چندانی از اعراب نداشت و اساساً آمارها و برآوردهای جمعیتی کشور مبتنی بر میزان علمی و دقیق نبود. از این رو تحولات جهانی اواخر سده نوزدهم و ابتدای سده بیستم همگام با ظهور مشروطه و روند نوسازی دولت، مجلس شورای ملی دوره پنجم را بر آن داشت تا در ۱۴ خرداد ۱۳۰۴ به منظور تسهیل در امور مختلف از جمله تحکیم یکپارچه سازی، آگاهی از تعداد نفوس شهرها و قراء کشور، وضعیت اشتغال مردم، امر مالیات و سربازگیری و... قانون «سجل احوال» را به تصویب رساند که به تدریج در پی آن، اسناد هویتی در جامعه توزیع شد.

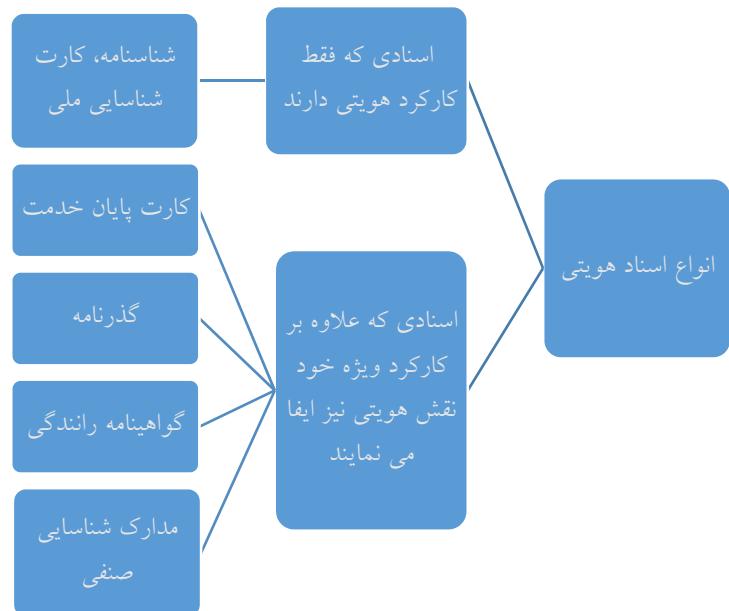
۳. تعریف سند و اسناد هویتی و انواع آن

در معنای لغوی، سند را همان تکیه گاه، آنچه پشت به آن دهنده (دهخدا ۱۳۷۳: ذیل مدخل سند ص ۱۳۷۸۵) و یا هرچیزی که بتوان به آن استناد جست و قابل اعتماد باشد (تفییسی ۱۳۱۸: ذیل مدخل سند ص ۱۹۴۵؛ معین ۱۳۸۳: ذیل مدخل سند ص ۱۹۲۹). در فرهنگ اداری، به طور کلی، سند حاصل خدمت و فعالیتی است که افراد و سازمانهای مختلف به صورت نوشته یا اشکال مختلف دیگر با رعایت موازین و مقررات، تهیه و تنظیم کرده و برای مراجعات بعدی نگه داشته‌اند (امیرشاهی، ۱۳۸۶: ص ۵-۶). بنابر تعریفی دیگر: «سند، دلیل، رسید، قبض، نوشته، مدرک و نوشته‌ای است که قابل استفاده یا استناد می‌باشد (فدایی، ۱۳۹۴: ۳).

اسناد هویتی از ترکیب دو عبارت تشکیل شده که هر کدام از آن‌ها معنی خاص خود را دارند. اسناد جمع سند است و عبارت از نوشته‌ای است که در مقام دعوی یا دفاع قابل استناد باشد(جعفری لنگرودی، ۱۳۹۳: ۲۶۳-۲۶۴). و هویت عبارت از این است که اشاره کردن به آن میین هویت باشد که با نام، نام خانوادگی، نام پدر، نام مادر و محل تولد آن را مشخص می‌کنند(انوری، ۱۳۸۱: ۱۸۷۸).

لذا می‌توان گفت اسناد هویتی مدارکی هستند که برای تعیین هویت افراد در جامعه بکار می‌روند. چه این مدارک از اسناد سجلی (شناسنامه) باشند و یا اسناد دیگری را شامل شود که می‌تواند در شناسایی افراد مورد استفاده قرار گیرند، برای روشن شدن مطلب، قبل از پرداختن به انواع اسناد هویتی، تشابه و تفاوت‌های اسناد سجلی و اسناد هویتی ذکر می‌گردد.

از آنجا که اسناد هویتی میین نام، نام خانوادگی و ... افراد و در نهایت سبب تشخیص فرد از دیگران می‌شوند، می‌توان نتیجه گرفت که شناسنامه در ردیف مهم ترین اسناد هویتی است(محمدی، ۱۳۹۰: ۵۰). به رغم آن، در عرف جامعه و رویه‌های جاری کشور، اسناد دیگری دارای کارکرد ویژه‌ای می‌باشند که در مقاطعی به عنوان سند هویتی و مدرک شناسایی مورد بهره برداری قرار می‌گیرند؛ مدارکی مانند کارت پایان خدمت، گذرنامه یا همان تذکره (که برای شناسایی و اثبات هویت افراد در خارج از کشور مورد استفاده قرار می‌گیرد)، گواهی نامه رانندگی، کارت‌های شناسایی ادارات مختلف و از این قبیل.



۴. ظهور دولت مدرن و تشکیل نظام وظیفه عمومی

۱.۴ ظهور دولت مطلقه مدرن و شکل گیری نهادهای هویت ساز دوره پهلوی

می توان گفت برجسته ترین وجه تاریخ سیاسی ایران از اوایل قرن نوزدهم تا وقوع انقلاب اسلامی، تلاش برای ساخت دولت مطلقه مدرن بوده است. این تلاش به جز وقهه هایی قابل توجه، همچون انقلاب مشروطه و جنبش ملی کردن صنعت نفت، به رغم ظواهر، به سوی ساخت دولت مطلقه پیش رفته است. درواقع روی کار آمدن رضا شاه و تشکیل سلسله پهلوی در سال ۱۳۰۴ ش را باید سرآغاز دوران حکومت مطلقه مدرن ایرانی دانست. تأسیس سلسله پهلوی، سرآغاز فصلی جدید در هویت سازی ملی ایرانیان بود؛ رضاشاه به منظور هویت سازی، پروژه خاصی را طراحی و اجرا نمود که از آن تحت عنوان هویت ایرانی متعدد یاد شده است و در این دوران شکل خاصی از هویت اجتماعی را ایجاد کرد (اکبری، ۱۳۸۴: ۲۲۶).

در اجرای این روند، نقش اساسی را ارتشی بازی می کرد که در پی کودتای اسفند ۱۲۹۹ ه.ش، با توافق و کمک مالی و فنی انگلیس، حول بریگاد تشکیل شد. نظارت و تمرکز یکپارچه، از لوازم اساسی دولت مقتصد بود و بی شک هیچ مانعی را در این راستا بر

نمی تافت و اهتمام اساسی برای سازماندهی نظامی جهت کنترل جمعیت جوان آماده به خدمت در ارتش شاهنشاهی و تهیه آماری از نفوس ساکن در کشور، از اقدامات اساسی پیش روی سردمداران نظام بوروکراتیک نوین در ایران بود (زنده، ۱۳۹۲: ۴۲۸) این تحولات و اقدامات را روش‌نگران نظریه پردازی می کردند و نظامیان به پیش می بردن؛ در واقع پیدایش دولت مدرن و مقتدر در سایه ارتش تازه نفس، همگام با نظارت مرکز و یکپارچه، منجر به بازشناسی جدیدی از هویت ایرانی گردید. در این مسیر، ارتش و نظام وظیفه عمومی، اولین و مهمترین اقدام در جهت تحکیم دولت نوپای پهلوی و تسريع ملت سازی در ایران می باشد.

۲.۴ پیدایش نظام وظیفه عمومیت

تا پیش از دوره پهلوی اول، حکومت‌ها همواره برای تأمین نیروی انسانی واحدهای نظامی، ترکیبی از روش‌های داوطلبانه و اجباری را استفاده کرده‌اند. در این دوران، سربازگیری اجباری توسط رهبران محلی و زمین داران از میان برخی از مردان رستایی و ایلیاتی صورت می گرفت؛ اما انتظام، عمومیت و استمرار نداشت (سینائي، ۱۳۹۰: ۹۹-۱۰۰). در واقع، شکل نیروهای نظامی به دلیل جابجایی و دست به دست شدن حکومت‌ها در طول تاریخ ایران، بسیار دگرگون شده بود. به طوری‌که تا قبل از پهلوی، کمتر توانستند نظام نوینی را جایگزین آن کنند. در تمام این دوران، اساس سپاه ایران عشایر و ایلات بود.

بدون ارتش جدید، امکان شکل گیری حکومت رضاخان در ایران بسیار بعید می نمود. رضاخان کوشید تغییرات مورد نظر سیاسی و اجتماعی اش را با تکیه بر ارتش یکپارچه به پیش برد، از جمله این تغییرات: سازماندهی سیستم آموزش نظامی ایران، ادغام آموزشگاه‌های نظامی عهد قاجار و تشکیل مدارس نظام در سه سطح ابتدایی متوسطه و عالی، تأسیس دانشکده افسری بر اساس یک پیاده نظام مدرن اروپایی و اعزام گروهی از این افسران به مقصد فرانسه (احمدنيا، ۱۳۹۱: ۲۹)، الغای درجات و القاب نظامی ترکی و عربی و جایگزین کردن واژه‌های فارسی به جای آن‌ها، تغییر نام واحدهای نظامی و... (ایرانشهر، ۱۳۴۳: ۱۱۰۷)

گسترش ارتش ایران در دوره رضاشاه هم به لحاظ کمی و هم به لحاظ کیفی بسیار قابل ملاحظه بود. آمارها حکایت از این دارند که در زمان سقوط رضاشاه، ایران افرون بر اینکه بالغ بر ۱۲۰ هزار- و یا حتی، بنا بر آمارهای دیگر، چند ده هزار بیشتر از آن- نیروی زیر

پرچم و آماده به خدمت داشت، توان و امکان این را نیز داشت که با فراخواندن سربازان تعليم دیده قبلی به گذراندن دوره احتیاط، شمار سربازان زیر پرچم را به بالغ بر ۴۰۰ هزار تن برساند. این امکان به یمن قوانین جدید نظام وظیفه به دست آمده بود. در ۲۶ تیر ۱۳۰۱ش قوانین و مقررات سربازگیری بر اساس مقررات سنتی مربوط به بنیچه و افراد داوطلب تصویب شد(لوح مشروح مذاکرات مجلس، دوره سوم، جلسه ۷۲، ص ۷۲؛ رحمانیان، ۱۳۹۳: ۱۰۶). پس از آن در ۱۶ خرداد ۱۳۰۴ش قانون خدمت نظام اجباری به تصویب رسید(صورت مذاکرات مجلس شورای ملی، جلسه ۱۷۷، ص ۱۷۷) که در سال ۱۳۰۷ه.ش نام اداره نظام وظیفه عمومی مبدل شد و در سال ۱۳۰۹ اداره مزبور مرکب گردید از اداره مرکزی و هفت ناحیه و دو حوزه مستقل و از این پس هر چند زمان، تغییراتی در سازمان مزبور و تعداد نواحی و حوزه ها روی می داد(تاریخ ارتش نوین، بی تا: ۲۳).

۵. کارکرد هویتی و اهمیت کارت پایان خدمت

کارت پایان خدمت به عنوان یکی از مهمترین اسناد هویتی ایرانیان، عمری قریب به یک قرن دارد؛ سندی که شاهد تحولات، تنواعات و رویدادهای زیادی بوده که این خود، زاییده قوانین و مقررات سیاسی و نظامی حاکم بر جامعه است. از سال ۱۳۰۴ش به موجب تصویب قانون سربازگیری و اجرای این قانون، سربازانی که به خدمت سربازی فراخوانده می شدند در پایان خدمت سربازی خود، ورقی مبنی بر پایان دوره سربازی به آنها داده می شد. کارت پایان خدمت از جمله اسناد هویتی است که اهمیت بالایی را دارد است؛ چنانچه لازمه‌ی پذیرفته شدن در تمام مشاغل دولتی، دریافت گذرنامه، امضای هرگونه سند رسمی و... داشتن این کارت یا برگه معافیت از خدمت است.

کالبد فیزیکی و محتوایی درونی کارت های پایان خدمت حاوی علائم، نشانه ها و نمادهای ویژه ای هستند که برایندی از انواع هویت ها و زنجیره انساب شخصی، فردی، خونی، خاکی، اجتماعی، جامعه شناسی، دینی و فرهنگی می باشند.

بر روی کارت پایان خدمت نشان «شیر و خورشید» در دوره پهلوی و نشان «الله» در جمهوری اسلامی منعکس است. در همان برخورد نخست، از نام و نشان صاحب ورقه مشخص می شود که مالک کارت پایان خدمت ایرانی است و تابع نظام دولتی است در کشوری به نام ایران. این نشان ایرانیان را از این رسانید. این نشان ایرانیان مجزا می سازد و به آنان هویت ملی - دولتی عام ایرانی می بخشد.

زیر نشان، عبارت «ژاندارمری کل کشور، نیروهای مسلح شاهنشاهی و...» در کارت های پایان خدمت دوره پهلوی و عبارت «نیروهای مسلح جمهوری اسلامی ایران» در کارت های بعد از انقلاب نوشته شده است که نشانگر یک نهاد دولتی کشور شمول می باشد. اگر عنوان «جمهوری اسلامی» که مبین قدرت قانونی و نشان نمادین حاکمیت ملت است، جنبه انتزاعی دارد، اصطلاح سیاسی کشور، بیانگر پنهان ای از سرزمینی است که با مرزهای معین در بخش غربی آسیا قرار گرفته است که اعتبار آن را حدود کشور تعیین و تحديد کرده و فراتر از مرزهای شناخته شده دیگر اعتبار ندارد، مگر آنکه به طور قراردادی در سفارتخانه ها و نمایندگی های سیاسی زیر پرچم کشور ایران باشد(شیخاووندی، ۱۳۸۰: ۲۲-۱۴)

خط و زبان فارسی بر روی کارت پایان خدمت گویای فرهنگ، زبان و خط رسمی در کشور ایران است. برخلاف گذرنامه، هیچ اثری از زبان غیر فارسی در کارت پایان خدمت وجود ندارد که این امر نشان دهنده کاربرد کارت پایان خدمت درون کشور است که در بیرون از کشور اعتباری ندارد. دولت یا سازمان های نظامی نیز با امضای این سند که گواهی پایان خدمت سربازی فرد و نیز گواهی هستی فردی و ایرانی صاحب آن است، احساس مسئولیت دارند و از صدور آن تا زمان مرگ فرد، حافظ امنیت و حقوق او محسوب می شوند.

دولتمردانی که سند «کارت پایان خدمت و ورقه معاف از خدمت» را ابداع کرده اند، سند مشارکت در «دولت» و اشتراک در «کشور» را به دست کسانی دادند که دوره خدمت سربازی خود را در ایران گذرانده باشند، بر روی کارت های پایان خدمت دوره جمهوری اسلامی، نماد «الله» قرار دارد که به صورت نوشتاری و گفتاری نشانگر هویت عام همه مسلمانان جهان است، این نماد که به صورت گرافیک و هلالین است، آرم دینی - دولتی جمهوری اسلامی ایران می باشد. بدین سان در سرلوحه آغاز هویت هر ایرانی و دولت حاکم بر او، «الله» خالق هویت تمام انسان ها، از آن جمله ایران و ایرانی است.

بر روی کارت پایان خدمت و زیر آرم، شماره اساس حوزه وظیفه و شماره دفتر قرار دارد که به مثابه یک (کد) نشانگر شماره اولیه ثبت در دفاتر (اندیکاتور) می باشد و اصولاً جنبه انحصاری و اختصاصی دارنده (سند هویت) محسوب می شود. به معنای دیگر این ارقام میتوانند شاخص «رمز» شناسایی فرد، در نبود نام و نام خانوادگی باشند.

در گوشه بالایی سمت چپ عکس دارنده کارت پایان خدمت الصاق شده است. این عکس هویت رخسارشناسی فرد را متجلی می کند. عکس هر شخص جنبه اختصاصی و

انحصاری دارد ولی اگر با دیده کاوشگر به عکس اشخاص تگریسته شود، معلوم می شود که عکس، به علت تشابهات و برخی خصوصیات مشترک هویت جنسی، سنی، خویشاوندی، شغلی، فرهنگی و حتی ملکی فرد را نیز میتواند بر ملا سازد.

۱.۵ کارت پایان خدمت به عنوان دلیل و سند رسمی

براساس ماده ۹۹۹ قانون مدنی، سند ولادت اشخاصی که تولد آنها در مدت قانونی به ثبت احوال اعلام شده، سند رسمی محسوب می شود. در واقع با تصویب قانون ثبت احوال در سال ۱۳۵۵ و متعاقباً در سال ۱۳۶۳، ماده ۸ قانون مذکور این رسمیت را نه تنها به اسناد سجلی بلکه می توان به سایر اسناد هویتی نیز تعیین داده است. لذا کارت پایان خدمت به عنوان یک سند رسمی می تواند نقش یک دلیل مستند را برای صاحب خویش در تعاملات روزمره ایفا نماید. دامنه این تعاملات نیز می تواند از امور ساده اداری تا تعیین و تنظیم قراردادهای حقوقی و بر وضعیت احوال شخصیه‌ی کشور را شامل شود.

بدیهی است وجود کارت پایان خدمت به عنوان یک سند رسمی این امکان را به صاحب خویش می دهد تا برای اشخاص ثالث که با او رابطه حقوقی و اداری دارند، احوال شخصیه خود را مشخص نماید و از رهگذر این شناسایی و با انکا به این سند رسمی به مقاصد خود دست یابند. بحث در مالکیت، تعهدات، انجام تعهد ملی و مواردی از این قبیل، کارت پایان خدمت نقش اساسی را برای دارنده آن بعنوان دلیلی برخاسته از قانون می تواند ایفا نماید.

۲.۵ سندی برای احراز هویت فرد در جامعه

هویت انسانی، مقوله‌ای اجتماعی است. همه انسان‌ها به هنگام تولد، فارغ از اینکه در کدام نقطه کره زمین به دنیا می‌آیند و یا از چه تعلق قومی و قبیله‌ای برخوردارند، دارای ویژگی‌های یکسان نوع انسانی، در میان انواع موجودات زنده هستند و هیچ گونه تفاوت ماهوی با یکدیگر ندارند؛ بنابراین، آدمی در عرصه زندگی اجتماعی و در بستر کنش و واکنش حیات جمعی در جامعه، محتاج به ترسیم حالات و واقعیات نقش خویش می‌باشد. انسان در پاره‌ای از مقاطعه باید بتواند با تکیه بر مدرکی مستند و مستدل هویت خویش را

به اثبات برساند و برخورداری از حقوق مدنی در جامعه نیازمند اثبات وضعیت خویش می‌باشد.

کارت پایان خدمت، سندی رسمی برای احراز و اثبات هویت اشخاص (حقیقی) در جامعه است. در واقع برخی از اوصاف احوال شخصیه در قالب این سند جلوه‌گر می‌شود. این سند حاوی اطلاعات ناظر به شخص می‌باشد. چنانچه در سند شماره ۱ مشخص است نداشتن کارت پایان خدمت به مثابه این می‌کند که یک فرد ایرانی در این مملکت به دنیا آمده باشد اما جهت وی شناسنامه صادر ننموده باشند. از این رو، کارت پایان خدمت کاربردهای وسیع در اثبات هویت فرد در جامعه می‌تواند داشته باشد(ساکما، شماره بازیابی ۱۱۸-۲۹۳-۹۸).

۳.۵ مدرکی برای اثبات خدمت سربازی

امروزه برای آنکه فرد بتواند به افراد و نهادهای مختلف اثبات کند که دوران خدمت مقدس سربازی را گذرانده است، لازم است مدرک و سندی دال بر انجام این امر را ارائه کند، به همین منظور، از سال ۱۳۰۴ ش با تصویب قانون سربازگیری و اجرای آن در جامعه، همواره ورقه‌ای را در ازای گذراندن خدمت ۲ ساله سربازی از طرف سازمان‌های نظامی مختلف به فرد اعطاء و به فرد اعلام می‌شود که از حضور مجدد در یگان‌های نظامی معاف است و تنها در صورت بروز جنگ امکان ابطال کارت معافیت وجود دارد و همچنین زمان خدمت، محل خدمت و اطلاعاتی مانند مشخصات گروه خونی، قد و رنگ چشم آورده شده که فرد می‌تواند به عنوان یک مدرک شناسایی از آن استفاده کند.

۴.۵ اثبات اهلیت فرد از حیث سن

برخورداری از بسیاری از حقوق اجتماعی و اقامه دعوی در محاکم قضائی محتاج به روشن بودن وضعیت فرد از حیث سن می‌باشد. به دیگر سخن اهلیت تمعن که با تولد فرد شروع می‌شود، با اهلیت سنی شخص کامل می‌گردد و مؤید این اهلیت سنی شخص، وجود اسناد هویتی نظیر کارت پایان خدمت است. در واقع کارت پایان خدمت به صاحب خویش این امکان را می‌دهد تا با ارائه آن به مراجع دولتی و قضائی، کبر سن خود را به اثبات برساند و وضعیت سن خود را در جامعه مشخص کند.

علاوه بر موارد یاد شده، بنا بر ماده (۱۰) قانون خدمت وظیفه عمومی مصوب در سال ۱۳۹۰ش که در قانون سابق نیز وجود داشت و در قانون جدید هم مورد تأکید قرار گرفته، انجام برخی از امور در مورد مشمولان وظیفه عمومی، مستلزم ارائه مدرکی دال بر رسیدگی به وضع مشمولیت آنان(کارت پایان خدمت) است.

- الف- شرکت در آزمایش های رانندگی وأخذ گواهینامه
- ب- دریافت هرگونه وام و کمک های کشاورزی و صنعتی و دامداری و مسکن از طریق بانک ها و وزارت خانه ها و مؤسسات دولتی و وابسته به دولت و نهاد های قانونی.
- ج- کاندیدا شدن برای انتخابات مجلس شورای اسلامی و سایر شوراهای انتخابی و انجمن های قانونی
- د- تحويل اصل گواهی نامه یا پایان نامه دوره های تحصیلی دیپلم و بالاتر از وزارت خانه های مربوطه.
- ه- صدور پروانه کسب و اجازه اشتغال و عضویت در شرکت های تعاونی
- ز- دریافت مستمری از سازمان های دولتی و وابسته و نهاد های قانونی.
- ح- استخدام به هر صورت (رسمی، پیمانی، روز مzd و خرید خدمت) در وزارت خانه ها و مؤسسات دولتی و نهادهای قانونی و شرکت های دولتی.
- ارائه اطلاعات هویتی فرد به صورت تأیید شده در یک ارگان رسمی، ملی و کشوری
- ارائه اطلاعات یگان خدمتی و شرایط طی شده در آن

۶. سندشناسی تفکیکی ساختار و محتوای کارت های پایان خدمت در یک قرن اخیر

به طور کلی می توان سیر تغییرات شکلی و محتوایی کارت های پایان خدمت را از بدوع پیدایش در ایران(۱۳۰۴ه.ش) تاکنون را در چهار نسل جداگانه و مستقل مطالعه قرار داد:

- ۱- صدور کارت های پایان خدمت دفترچه ای مطول(۱۳۰۴ش) تا (۱۳۴۳ش)
- ۲- صدور کارت های پایان خدمت یک برگی شیر و خورشیدی (۱۳۴۳ش) تا (۱۳۵۸ش)

۳- کارت های پایان خدمت یک برگی بعد از انقلاب اسلامی، صادره از سازمان های نیروی انتظامی، سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و ارتش جمهوری اسلامی ایران (۱۳۵۸ش) تا (۱۳۹۱ش)

۴- صدور کارت های پایان خدمت هوشمند (۱۳۹۱ش) تاکنون

۱.۶ کارت های پایان خدمت دفترچه ای مطول (۱۳۰۴ش) تا (۱۳۴۳ش)

نظام وظیفه عمومی پس از تصویب قانون خدمت اجباری، اقدام به تهیه دفترچه های هشت صفحه‌ای اعزام به خدمت نمود که این دسته از اسناد نخستین خروجی اداره نظام وظیفه عمومی و اولین نسل از کارت های پایان خدمت به شمار می‌آیند چراکه این اسناد هم حکم دفترچه اعزام به خدمت را داشتند و هم حکم سندی مبنی بر گذراندن خدمت اجباری را دارا بودند.

ساختار و سیمای درونی سند:

در این دسته از اسناد به طور کلی موارد زیر گنجانده شده بود:

۱- صفحه ۱ این نسل از کارت های پایان خدمت که به مثابه جلد دفترچه است، شامل مشخصات کلی از جمله: اسم و اسم پدر، شهرت(نام خانوادگی)، شماره شناسنامه، تاریخ تولد، محل تولد، محل اقامت، منطقه و حوزه خدمت، نشان شیر و خورشید، شماره ثبت دفتر اساس نظام وظیفه، شماره ثبت دفتر زیر پرچم نظام وظیفه، قسمت(گردان)، شماره گردان و درجه خدمت می باشد.

۲- صفحه ۲ این سند علاوه بر تعییه محل هایی برای گواهی و امضاء فرمانده سمت و رئیس حوزه نظام وظیفه، متناسب تذکراتی در باب محتوای دفترچه هست.

۳- صفحه ۳ دارای مشخصات و علائم شخصی از جمله: قد، رنگ چشم، رنگ پوست، شکل دماغ، علائم مخصوص و محل الصاق عکس است.

۴- صفحه ۴ در برگیرنده شروع و خاتمه مراحل مختلف سربازی که شامل خدمت زیرپرچم، احتیاط، ذخیره اول و ذخیره دوم می باشد.

۵- صفحات ۵ و ۶ به احضار و مرخصی در مرحله احتیاط و ملاحظات مربوط به مندرجات آن اختصاص دارد.

۴- صفحات ۷ و ۸ نیز احضار و مرخصی در مرحله ذخیره اول و ملاحظات مربوط به آن را در بر دارد.

۵- صفحات ۹ و ۱۰ نیز به تبعیت از صفحات پیشین (۷، ۸ و ۵)، همان مطالب را در رابطه با مرحله ذخیره دوم شامل می شود.

۶- صفحات ۱۰ تا ۱۴ نیز به متفرقات و توضیحات و سایر مطالب در مورد سریاز اختصاص دارد.

کارت های پایان خدمت دفترچه ای نسبت به نسل های جدید تر، دارای مضامین مخصوص و کم و کاستی ها و معایبی بودند که در نسل های جدید تر، آن عیوب بررسی شده و رفع گردیده است.

بر روی جلد رویی دفترچه آرم شیر و خورشید نقش بسته بود. در این دسته از اسناد، تاج سلطنتی بالای خورشید به آن اضافه شده و در پایین آرم هم عبارت «وزارت جنگ» با خط زیبای نستعلیق نوشته شده بود. همچنین در این دفترچه، محل هایی برای نام و نام پدر، نام خانوادگی، شماره ورثه شناسنامه، تاریخ تولد، محل تولد و محل اقامه تعییه شده بود، می توان به این نتیجه رسید که این سند به مثابه شناسنامه یا سند هویتی ای بوده است که فرد می توانست به وسیله آن خود را در جامعه بشناساند و آن را به عنوان سندی هویتی به کار ببرد.

از معایب مهم این دفترچه ها، فقدان کیفیت مناسب جلد و اوراق آنها بود. اوراق دفترچه فاقد روکش بوده و به همین خاطر امکان قارچ زدگی، آبخور دگی، پارگی، حمله حشرات و جانوران موذی و... را داشته است که این اتفاقات در کنار زمان طولانی که جهت تعویض این اسناد در بر داشت، آسیب زیادی به لحاظ مالی و زمانی به مالک دفترچه ها وارد کرد. از دیگر معایب این نسل از کارت های پایان خدمت، حجمی و جاگیر بودن آنهاست که قابلیت حمل در کیف پول را نداشتند. همچنین این دفترچه ها بدلیل فقدان طرح های امنیتی الکترونیکی بر روی صفحات، همواره امکان جعل داشتند. جابجایی عکس در این اسناد از متداول ترین شیوه جعل، برای ارتکاب جرائم بوده و جاعل در جعل سند، هدف نهایی خود را که بهره برداری از این سند مجعل است، دنبال می کرد.

۲.۶ صدور کارت های پایان خدمت یک برگی شیر و خورشیدی (۱۳۴۳ ش) تا (۱۳۵۸ ش)

این نسل از کارت های پایان خدمت نسبت به نسل قبلی آنها حاوی اطلاعات مبسوط تری بودند؛ صفحه روی کارت های پایان خدمت نسل دهه چهل و اوایل دهه پنجاه، دارای مشخصاتی همچون آرم شیر و خورشید و تاج سلطنتی در بالای سند، عکس مالک و دارنده کارت پایان خدمت در سمت چپ، شماره اساس حوزه وظیفه، شماره دفتر زیرپرچم، شماره دفتر تفصیلی، واحد گروهان، درجه، رسته، نام و نام خانوادگی، نام پدر، تاریخ تولد، شماره شناسنامه، محل صدور، مدرک تحصیلی، مدت خدمت (آغاز و پایان)، گواهی وظیفه عمومی، گواهی فرمانده واحد در روی آن نوشته شده بود. کارت های پایان خدمت تک برگی، دارای روکشی پلاستیکی بوده که مقاومت چندانی در برابر آسیب های محیطی نداشتند، اما با خاطر ابعاد و حجم کوچک نسبت به کارت های پایان خدمت نسل قبل، مزیت حمل آسان توسط کیف پول را داشتند.

به رغم اینکه این کارت ها حالت فراغیری پیدا کردند اما در بیشتر مناطق کشور هنوز از کارت های پایان خدمت دفترچه ای استفاده می شد، با این حال، گروه زیادی از مردم مخصوصاً در شهرها، از این نوع کارت های پایان خدمت استفاده کردند و تا دیماه ۱۳۶۳ ش، که قانون جامع تعییرات شناسنامه و اسناد هویتی به تصویب مجلس رسید، این نوع کارت های پایان خدمت دست مردم بود.

ظهور(پشت) کارت پایان خدمت

روی سند به موضوع اصلی، رکن کلام و محتوای سند اختصاص دارد. اما ظهر سند، مکان درج سایر اضافات، اطلاعات و مسائل توصیفی و متمم و ثبت سند است. بدین ترتیب ظهریه یا پشت سند را در حقیقت می توان سومین بخش از اسناد بعد از دو بخش متن و اضافات رویه به حساب آورد.

در پشت این نسل از کارت های پایان خدمت، مشخصات جسمی همچون وزن، قد، رنگ چشم، رنگ مو، نوع گروه خون و سایر علائم ویژه به همراه تاریخ احضار به خدمت، مدت خدمت، گواهی فرمانده واحد و گواهی وظیفه عمومی در کادر ادوار احتیاط و ذخیره درج شده بود.

۷. اعمال تغییر در شکل ظاهری و محتوایی کارت های پایان خدمت سپاهیان دانش، در سال ۱۳۵۴ش. (نسل دوم کارت های پایان خدمت)

به منظور یکنواخت نمودن روش تنظیم و تسریع در تحويل کارت پایان خدمت به مشمولین وظیفه، کمیسیونی در تاریخ ۱۳۵۴/۲/۸ در اداره یکم پرسنل ستاد بزرگ ارتشتاران تشکیل و در فرم کارت های پایان خدمت تغییراتی داده شد. بنا به تصویب کمیسیون مذکور، من بعد کارت های جدید مشمولین خدمت وظیفه و سپاهیان دانش در مراکز آموزش و وظیفه عمومی، تنظیم و در موقع اتمام دوره به ضمیمه سه نسخه برگ اعزام سپاهی، مستقیماً به اداره نظام وظیفه و اداره آموزش و پرورش محل خدمت سپاهی دانش فرستاده خواهد شد که پس از انقضای خدمت، مطابق مقررات به سپاهی تحويل خواهد شد(ساکما؛ ۴۶۱۳۳ - ۲۹۷).

این دستورالعمل، همانگونه که محتوای سندشماره ۲ نشان می دهد، جهت تغییر در ساختار شکلی و محتوایی کارت های پایان خدمت سپاهیان دانش صادر گردیده بود. اما از آنجایی که نگارنده در اسناد و کارت های پایان خدمت قبل از این تاریخ، مورد مشابهی نیافته است؛ می توان آن را نه فقط برای سپاهیان دانش، بلکه برای تغییر شکلی و محتوایی کلیه کارت های پایان خدمت تعیین داد.

این نسل از کارت های پایان خدمت دارای تغییراتی در مندرجات رو و پشت سند بود:

- عنوان وزارت جنگ و ستاد ارتشتاران حذف و عنوان نیروهای مسلح شاهنشاهی به جای آن درج گردید.
- مدت خدمت(آغاز و پایان) از روی کارت به ظهر کارت منتقل شده بود.
- مهر و امضای فرمانده یگان و وظیفه عمومی از روی کارت به پشت منتقل شده بود.
- مشخصاتی جسمی چون رنگ چشم، گروه خون، قد از پشت کارت به روی کارت منتقل شده بود.
- مشخصاتی چون حوزه اعزام کننده سرباز و به روی کارت اضافه شده بود.
- مشخصاتی چون مهر و امضاء آخرين یگان محل خدمت، کارگزینی یگان محل خدمت و شهرستان و استان محل سکونت به پشت کارت اضافه شده است.

۸. معافیت از خدمت سربازی و کارت‌های معافیت

در قانون مصوب ۱۳۰۴ و ۱۳۱۷ش، بندها و تبصره‌هایی برای معافیت برخی از افراد از انجام خدمت سربازی تعریف شده است، بر این اساس، افرادی که دارای مصدومیت یا نارسایی‌های بدنی یا برخی شرایط اجتماعی و سیاسی بودند از خدمت معاف می‌شدند. ماده پانزدهم بیان می‌دارد اشخاصی که به دلایل مزاجی مانند افراد نایینا، کر، لال، شل و چلاق، یک دست، افراد قصیر القامه و... معاف از خدمت اجباری می‌باشند. ماده شانزدهم نیز کسانی را که به واسطه موقعیت خود از خدمت نظامی معاف می‌باشند، را بیان می‌دارد و تصریح می‌دارد که کارت‌های معاف از خدمت به آن‌ها تعلق می‌گیرد.

صفحه روی این کارت‌ها به تناوب دارای مشخصاتی همچون آرم شیر و خورشید و تاج سلطنتی در بالای سند، عنوان ژاندارمری کل کشور و اداره وظیفه عمومی در زیر آرم شیر و خورشید، عکس مالک و دارنده کارت پایان خدمت در سمت راست(به تناوب در سمت چپ)، حوزه وظیفه عمومی یا گروهان ژاندارمری، کلاسمان پرونده، تاریخ صدور، نام و نام خانوادگی، نام پدر، تاریخ تولد، شماره شناسنامه، محل صدور شناسنامه، میزان تحصیل، شغل، محل فراغت از تحصیل، اطلاعات فنی، علت معافیت، محل امضاء و مهر فرمانده گروهان ژاندارمری، محل امضاء و مهر فرمانده هنگ ژاندارمری گواهی وظیفه عمومی در روی آن نوشته شده بود. برگه‌های معافیت از خدمت زیر پرچم در قطع ۸*۱۲ سانتی متر و با پرس پلاستیک صادر می‌شد که مقاومت چندانی در برابر آسیب‌های محیطی نداشتند و مزیت حمل آسان توسط کیف پول را داشتند.

۹. نمادها و نشان‌های هویتی بر جسته در نسل‌های کارت پایان خدمت در دوره پهلوی

۱.۹ آرم شیر و خورشید

مهمنرین وجه اشتراک مشخصه‌ی ظاهری کارت‌های پایان خدمت تا ۱۳۶۳ش وجود آرم شیر و خورشید است که به اشکال متنوعی روی این دسته از اسناد دیده می‌شود. ماندگاری و رسیدن این نشان از قرنها پیش تا به امروز، نشان از اصالت این نشان دارد، شاید به خاطر این بوده که یک نشان ملی برگرفته از باورهای دینی و باستانی یک ملت است که همچنان بعضی کسان آن را پاس می‌دارند، ایرانیان باستان نیز خورشید را مظہر

عمر جاویدان و شکوه و جلال پادشاهی می دانستند. طبق برخی اوراق باقی مانده از اوستا، کالبد اهورامزدا همچون یک خورشید تصور شده است، این تصور در بحث معراج ارداویراف کاملاً مشهود است و شیر نیز پیوند نزدیکی با پادشاهان ایران داشته است (shahbazi. 2001: 18). برای نمونه، ردیفی از شیران که پنجه جلوی خود را بالا گرفته اند، زینت بخش پوشش و تخت جامه شاهان بودند (tilla. 1978: 46-57).

کهن ترین پیشینه این اثر ملی مربوط به استوانه ای است متعلق به «پادشاه سوسه تر پادشاه میتانی» اکه در حدود ۱۴۵۰ سال پیش از میلاد سلطنت می کرده است. در این استوانه شکل خورشید با بالی گشوده نمایان است و میله ای در وسط آن قرار دارد و دو شیر در طرفین آن قرار گرفته اند (کیاپور، بی تا: ۲۹۷). در این نشان، قرص خورشید و تشعشعات آن و تصویر پیکر شیر در ادواز کهن تاریخی به ویژه در منطقه‌ی بین النهرين نماد خدایان و شاهان باستانی و مظهر قدرت و توان و الوهیت بوده اند. در اساطیر بین النهرين، خورشید مظهر خدا «شمس» یا همان شمس و شیر نماد خدا «ایشتار» بود (بلک و گرین، ۱۳۸۳: ۲۲۳).

از قرن ششم قمری به بعد، نقش نمادین شیر و خورشید که بیان کننده وضعیت خورشید (در برج اسد) در منطقه البروج میباشد، رواج یافت. اما تا زمانی که نقش شیر و خورشید روی پرچم‌ها و بصورت نشان دولتها در آید، همچنان پرچم‌هایی با نقش ستاره رایج بود (shahbazi. 2001: 18).

تا پیش از دوره فتحعلی شاه، شیر‌های ترسیم شده روی سکه‌ها یا بیرق‌ها، شیر‌های ایرانی بی بال و دم (نر و ماده) بودند، اما از این دوره به بعد، به تقلید از اروپایی‌ها شیرها یال دار شدند. از دیگر سو، صورت شیر که همواره به صورت نیم رخ رسم می شد، تمام رخ شد. البته این نظر که شیرهای ایرانی همگی بی یال و دم بوده اند، قبل تردید است (ذکاء، ۱۳۴۴: ۱۰-۸).

در سال ۱۲۵۲ ق که محمد شاه، برای اولین بار شکل و کارکرد انواع شیر و خورشید را رسم‌آمیزی کرد، شیر به صورت حیوانی شمشیر به دست با یک تاج، روی سکه‌ها و نشان‌ها درج شد (نقیسی، ۱۳۲۸: ۷۵). نشان شیر و خورشید در دوره‌ی رضاشاوه پهلوی بصورت رسمی نشان دولتی گردید و بصورت رسمی درج آن از جمله بر روی اسناد هویتی ادامه داشت.

۲.۹ مهرها

نقش مهر یکی از وجهه های مهم اسناد هویتی از جمله کارت های پایان خدمت است. مهرهایی که در این کارت های پایان خدمت جلب توجه می کند، مهرهای مربوط به حوزه ها و سازمان های مختلف از جمله سازمان نظام وظیفه عمومی و ژاندارمری کل کشور است. این مهرها بیشتر فضای سیاسی، اجتماعی و نظامی اوایل سده بیست ایران را نشان می دهد. نقش مهرها عموماً در فضاهایی از کارت پایان خدمت که از قبل تعییه شده بود، زده میشد و به تناوب در همه صفحات این سند هویتی قابل مشاهده هستند.

تقریباً بیشتر نمونه های کارت های پایان خدمت این دوره مهر اداره نظام وظیفه عمومی بر آنها زده و بسیار ساده، بدون تزئینات و اکثراً دایره ای می باشند؛ محل ضرب این مهرها بر روی مکان های مشخص و اکثراً از پیش تعیین شده مانند: محل مهر و امضاء فرمانده واحد، محل مهر وظیفه عمومی، محل مهر و امضاء رئیس حوزه و گاهی هم بر نشان شیر و خورشید زده می شد.

عکس: نخستین دستگاه های عکاسی با فاصله انداز از زمان اختراعش در اروپا، وارد ایران شد اما برای چند دهه در انحصار دربار و سلاطین قاجار قرار داشت در حالی که در اروپا، این صنعت به سرعت در اختیار مردم قرار گرفت و جنبه عمومی یافت؛ درواقع از زمان ورود دوربین به ایران در دوره محمدشاه و به خصوص در عصر ناصری، عکاسی به صورت فنی شاهانه در خدمت سلاطین قاجاری قرار گرفت تا اینکه در دوره مشروطه، صنعت عکاسی از انحصار دربار خارج گردید و به میان مردم رفت. به رغم عمومی شدن عکاسی، تا اوایل قرن چهاردهم شمسی، عکاسی کاربرد تخصصی نداشت و بیشترین حجم تصاویر به عکس های یادگاری اختصاص داشت (رحمانیان، ۱۳۹۴: ۴۷-۷۰).

با تأکید و اصرار دولت به اجرای نظام سربازگیری، قانون خدمت نظام وظیفه در خرداد سال ۱۳۰۴ ش تصویب شد (قائم مقامی، پیشین: صص ۸۳-۷۴؛ کرونین، ۱۳۷۷، ص ۲۲۳؛ مذاکرات مجلس شورای ملی، دوره ۵، جلسه ۱۷۸). از آن پس فراخوانی سربازان با کمک قانون سجل احوال مصوب ۱۴ خرداد ۱۳۰۴ ش و از شناسنامه صورت گرفت (مذاکرات مجلس شورای ملی، ۱۳۰۴، دوره ۵، جلسه ۱۷۷). با شروع دوران سربازگیری، قشر کثیری از مردم طبقه پایین جامعه به اجبار به عکس گرفتن و ادار شدند، با اجباری شدن الصاق عکس به برگه های احراز هویت مجرمین، گذرنامه، شناسنامه و مدارک تحصیلی در دوره پهلوی اول، پرتره پرسنلی که گونه جدیدی در صنعت عکاسی به شمار می آمد، جای خود

را در فرهنگ جامعه ایرانی باز نمود. اولین مجموعه این عکس‌ها که برای صدور برگه نظام وظیفه بود، در سال ۱۳۰۵ ش گرفته شد (ترابی، ۱۳۸۴: ۵۸). بر روی تمامی کارت‌های پایان خدمت دوره پهلوی، عکس دارنده کارت نقش بسته است. اصولاً عکس در کارت پایان خدمت دفترچه‌ای در قالب بزرگ و در مرکز برگه که عموماً به سمت چپ مایل است، دیده می‌شود.

۱۰. نتیجه‌گیری

کارت پایان خدمت به عنوان یک سند هویتی معتبر، از جمله فاکتورهای اصلی و مهم در فرآیند نظام وظیفه عمومی محسوب شده که در واقع اتمام قانونمند خدمت وظیفه عمومی با بهره گیری از این سند همراه می‌شد. این پژوهش با روش توصیفی و مطالعه اسنادی به بررسی انواع کارت‌های پایان خدمت در دوره پهلوی پرداخته است.

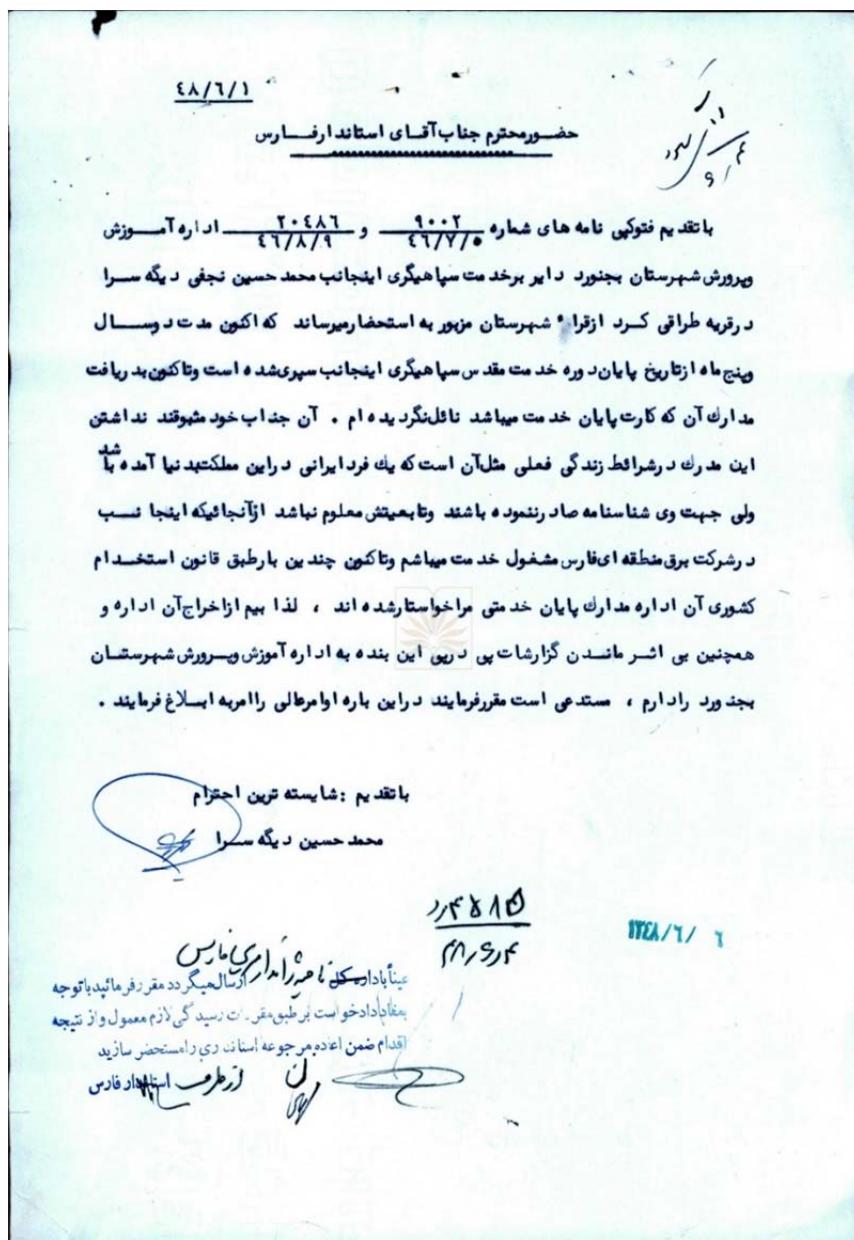
در بررسی تکنیکی جامع سندشناسی که از کارت‌های پایان خدمت دوره پهلوی اول و پهلوی دوم به عمل آمد، نتایج زیر به دست آمد که به صورت اجمالی بیان می‌شود:

- فترت بعد از مشروطه همراه با نیازها و الزامات دولت مقتدر و مدرن جهت نوسازی، یکپارچه سازی و تکوین هویت ملی منجر به سازماندهی اسناد هویتی گردید. - دولت پهلوی با تکیه بر گفتمان مدرنیسم پهلوی و با تأکید بر مضامینی چون توسعه و نوسازی به شیوه اروپائی، ناسیونالیسم ایرانی، باستان‌گرایی و شاه پرستی، مدرنیسم فرهنگی، عقلانیت مدرنیستی، سکولاریسم، در پی تأسیس هویت فراگیر، خلق وفاداری ملی، تثیت هویت ملی و تمرکز تصمیم گیری ملی در ایران بود و اولین مرحله و به تعبیری مهم ترین مرحله این پروسه را در تثیت و تعریف هویت یکپارچه و ملی بر نهاد.

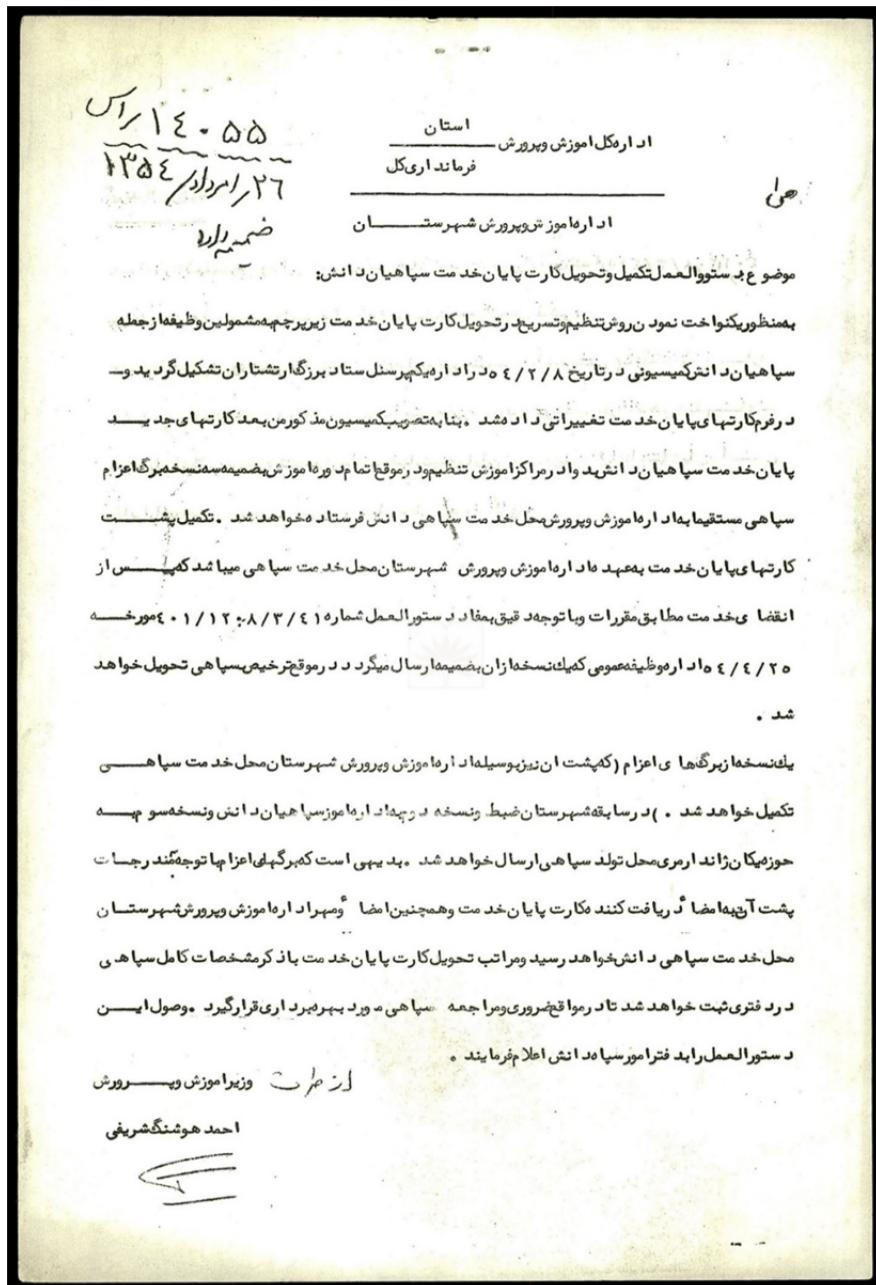
- از جمله کارویژه‌های مهم هویت ملی علاوه بر ایجاد انسجام و همبستگی آحاد جامعه، جهت دهنده و تعیین مسیر و هدف افراد جامعه است. نظام سیاسی جوامع امروزی، معمولاً با تکیه بر هویت ملی، نظام ارزشی مورد نظر خود را با آموزش و تبلیغ از طریق سازوکارهای جمعی و تشکیلات ویژه‌ای چون ثبت هویت جمعی و ملی همچون نظام وظیفه عمومی و خروجی آن (کارت پایان خدمت)، به افراد

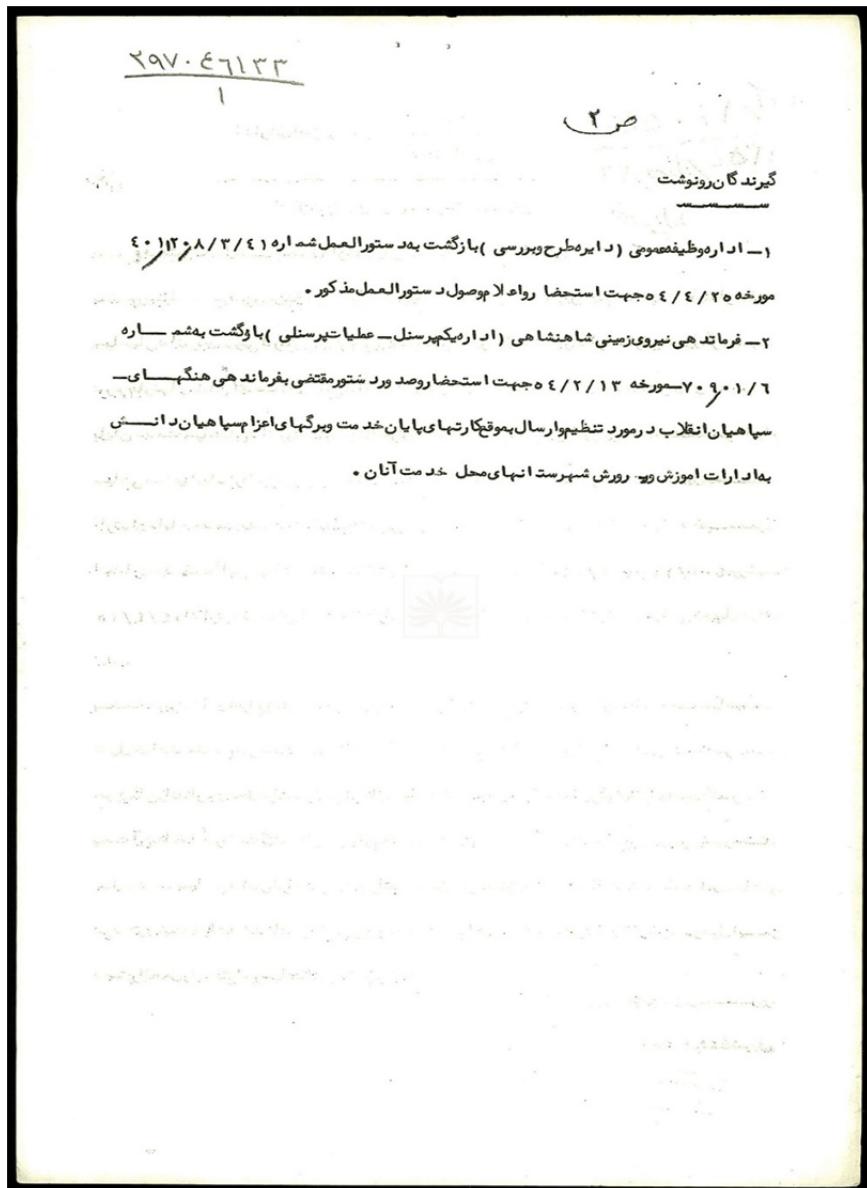
- جامعه القاء می کند و بر پایه هویت ملی، افراد و گروه های پراکنده اجتماعی را به سوی هدف مشترک، متحده و منسجم ساخته و جهت می دهد.
- مهم ترین نقش کارت پایان خدمت از دوره پهلوی تاکنون، کارکرد هویتی و مدرکی دال بر پایان خدمت سربازی بر مبنای فاکتورها و شاخصه های معین هر دوره بوده است.
 - تغییرات محتوایی و درونی کارت پایان خدمت به عنوان یک سند آرشیوی ارتباط مستقیمی با گفتمان حاکم بر آمده از دل نظام دیوان سalar دولتی دارد؛ در واقع تغییرات کالبدی و فیزیکی اسناد هویتی تابع تحول و تکوین بوروکراسی نوین و اتوماسیون اداری پیش رو بوده است.
 - به طور کلی در سازماندهی اسناد هویتی به ویژه کارت پایان خدمت و ورقه معافیت از خدمت نقش سلاطیق و عالیق نیروی انسانی در تنظیم، تکمیل و طراحی آنها در طول عمر این سند رو به کاهش؛ و نقش دستورالعمل های فرآگیر و یکپارچه سازی سازمانی رو به افزایش بوده است.
 - تطور کلی در سیر تغییرات فیزیکی کارت پایان خدمت از چند برگی به یک برگی و از پیچیده به ساده بوده است.
 - ضعف ناظارتی، نبود نظام یکپارچه اتوماسیون و نبود دستورالعملی صریح و گویا در تنظیم کارت های پایان خدمت تا سال ۱۳۴۳ه.ش به ایجاد انبوهی از خطاهای و تعارضات در این سند هویتی گردید که در متن تحقیق به آنها پرداخته شد.
 - نوع تاریخ انحصاری به کار گرفته (ه.ش)، نشان دولتی شیر و خورشید، از دیاد اسامی باستانی، الصاق عکس و عبارات نیروهای مسلح شاهنشاهی و... از جمله عناصر و شاخصه های مرتبط و مخصوص دوره پهلوی بودند که از طریق ابزارهای حقوقی و فرهنگی حکومت، جهت هویت سازی ملی و مدرن بر صفحات کارت پایان خدمت دفترچه ای و تک برگی ظاهر شدند.

پیوست‌ها



سند شماره ۱: سندی مبنی بر درخواست شهرورند بجنوردی برای ارسال کارت پایان خدمت در سال
۱۳۶۰

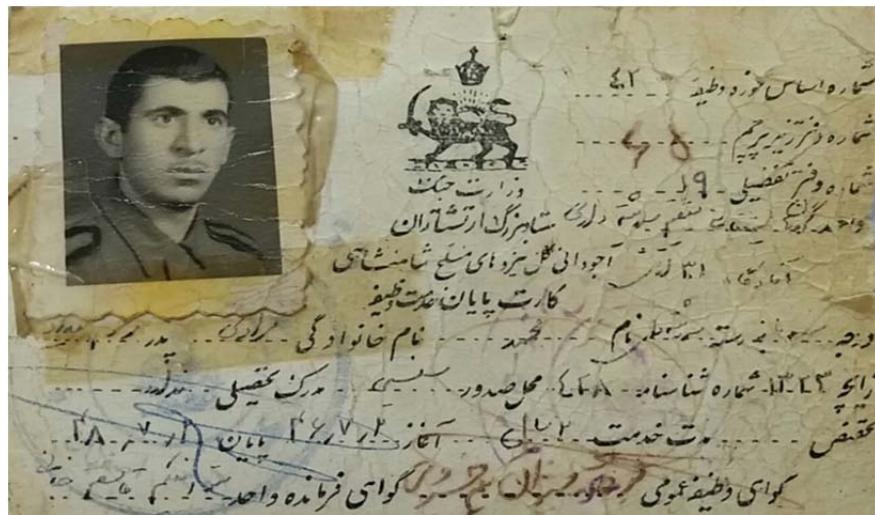




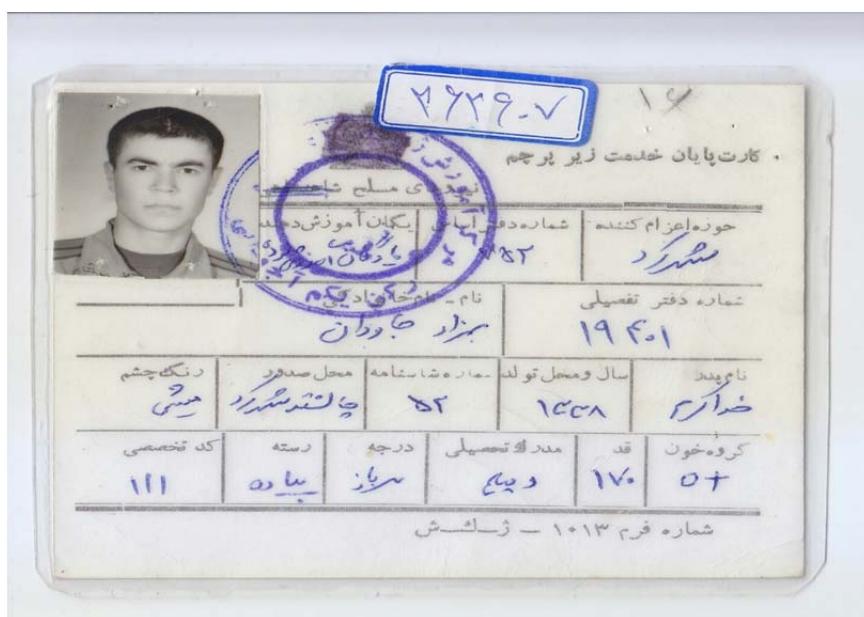
سند شماره ۲: دستورالعمل تکمیل و تحويل کارت پایان خدمت سپاهیان دانش^۲



تصویر شماره ۱: نسل اول کارت های پایان خدمت محل نگهداری: آرشیو سازمان نظام وظیفه عمومی

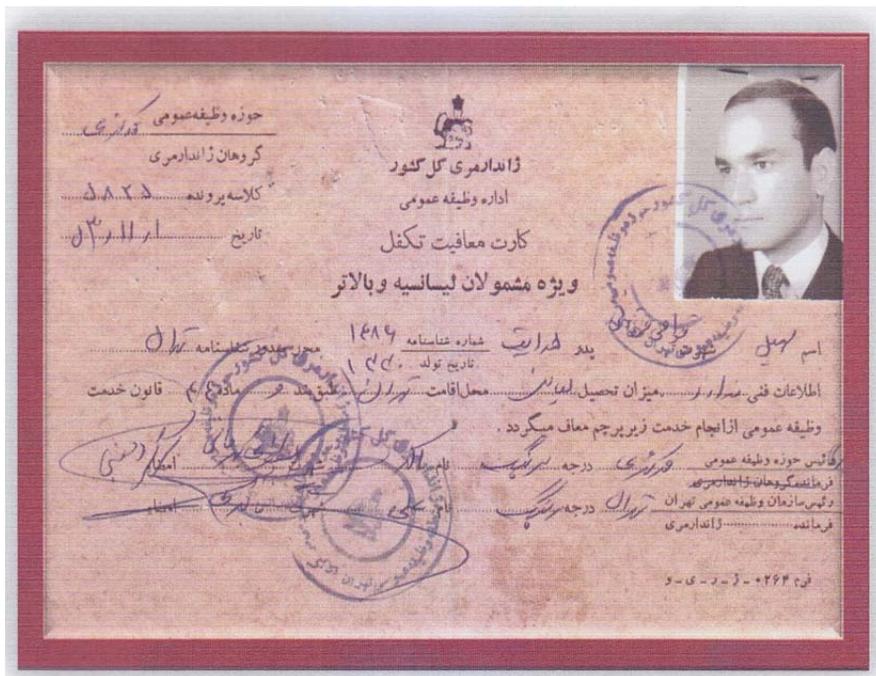


تصویر شماره ۲: نسل دوم کارت های پایان خدمت محل نگهداری: آرشیو سازمان نظام وظیفه عمومی



تصویر شماره ۳: کارت پایان خدمت بر اساس الگوی ارائه شده در سال ۱۳۵۴.ش

محل نگهداری: آرشیو سازمان نظام وظیفه عمومی



تصویر شماره ۴: پرگه معافیت تکفل، ویژه مشمولان لیسانسه و بالاتر، صادره در سال ۱۳۵۳

محل نگهداری: آرشیو سازمان نظام وظیفه عمومی

پی نوشت ها

۱. سازمان اسناد و آرشیو ملی ایران، شماره بازیابی، ۱۱۸-۲۹۳-۹۸-
 ۲. سازمان اسناد و آرشیو ملی ایران، سند شماره ۰۴۶۱۳۳-۲۹۷-

كتاب نامہ

اکبری، محمدعلی (۱۳۸۴)، تبارشناسی هویت جدید ایرانی، تهران: علمی و فرهنگی امیرشاھی، منوچهر (۱۳۸۶). مبانی مدیریت اسناد. تهران: مؤسسه عالی آموزش و پرورش مدیریت و برنامه ریزی

تقوی، سید مصطفی. ۱۳۸۹. امنیت در دوره رضا شاه. تهران: موسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران

جرمی بلک؛ آنتونیفر گرین(۱۳۸۳)، هنگامه خدایان، دیوان و نمادهای بین النهرین باستان، ترجمه پیمان،
تهران: انتشارات امیرکبیر

جعفری لنگرودی، محمد جعفر(۱۳۹۳)، ترمینولوژی حقوقی. تهران: انتشارات گنج دانش
ذکاء، یحیی(۱۳۴۴)، تاریخچه تغییرات و تحولات در فلسفه و عالمت دولت در ایران، تهران: وزارت
فرهنگ و هنر.

رحمانیان، داریوش، ۱۳۹۳، /یران بین دو کوتا، تهران: سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه
ها (سمت)

زنده، حسن(۱۳۹۲)، تحولات نظام قضایی ایران در دوره پهلوی اول. قم پژوهشگاه حوزه و دانشگاه
ستاد بزرگ ارشتاران(بی تا)، تاریخ ارشت نوین ایران، جلد ۱. تهران: چاپخانه ارشت
شیخاوندی، داور(۱۳۸۰)، تکوین و تنفیذ هویت ایرانی. تهران: مرکز بازشناسی اسلام و ایران
福德ایی، غلامرضا، (۱۳۹۴)، مقدمه‌ای بر شناخت استناد آرشیوی، تهران: سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم
انسانی دانشگاه‌ها (سمت)

قائم مقامی، جهانگیر(۱۳۵۱)، تاریخ ژاندارمری ایران از قدیمی ترین ایام تا عصر حاضر، تهران: انتشارات
روابط عمومی ژاندارمری کشور شاهنشاهی

کرونین، استفانی(۱۳۷۷)، ارتضی و تشکیل حکومت پهلوی، ترجمه غلامرضا علی بابادی، تهران: خجسته
کیاپور، عنایت الله(بی تا)، اطلاعات عمومی، تهران: نشر کتابفروشی اشرافی
تفیسی، سعید(۱۳۲۸)، درفش ایران و شیر و خورشید، تهران: بی نا

ترابی، نسرین(۱۳۸۴)، «عکاسی در سال‌های ۱۳۲۰ تا ۱۳۰۰»، عکاسی خلاق، ش ۳
رحمانیان، داریوش و مریم سقفی، (۱۳۹۴)، «اکارکرد تخصصی عکس در دوره پهلوی اول، عکاسی به
مثابه ابزاری برای احراز هویت و شناسایی مجرمین»، فصلنامه تاریخ ایران بعد از اسلام، سال پنجم،
شماره نهم

سینائی، وحید، (۱۳۹۰)، «دولت مدرن، ارتضی ملی و نظام وظیفه»، پژوهش سیاست نظری، شماره ۷
آرشیو سازمان نظام وظیفه عمومی مشتمل بر کارت پایان خدمت و کارت معاف از خدمت
سازمان استناد و آرشیو ملی ایران، شماره بازیابی، ۱۱۸-۲۹۳-۹۸

سازمان استناد و آرشیو ملی ایران، سند شماره ۰۴۶۱۳۳-۰-۲۹۷
احمدانی، مسلم(۱۳۹۱)، پیامدهای اجتماعی و اقتصادی قانون نظام وظیفه در ایران در عصر رضا شاه
(۱۳۲۰-۱۳۰۴ش)، استاد راهنمای: حسن زنده، استاد مشاور: نورالدین نعمتی، پایان نامه کارشناسی
ارشد دانشگاه تهران، منتشر نشده

محمدی، امیر(۱۳۹۲)، سندشناسی و بررسی ساختار و محتوای استناد هویتی ایرانیان(مطالعه موردی
سجل/شناسنامه). راهنمای: حسن زنده، مشاور: نورالدین نعمتی، پایان نامه کارشناسی ارشد دانشگاه
تهران

انوری، حسن (۱۳۸۱)، فرهنگ بزرگ سخن. تهران: کتابخانه ملی ایران
دهخدا، علی اکبر، (۱۳۷۳)، لغت نامه دهخدا، تهران: دانشگاه تهران
معین، محمد، (۱۳۸۳)، فرهنگ فارسی، (ج ۲). تهران: امیرکبیر
تفییسی، علی اکبر، (۱۳۱۸)، فرهنگ تفییسی، (ج ۳)، تهران: خیام
اداره کل قوانین مجلس، ۱۳۵۰، مجموعه قوانین موضوعه و مصوبات دوره پنجم قانونگذاری: معاونت حقوقی ریاست جمهوری
مجموعه قوانین و مقررات مدنی ایران (۱۳۹۱)، تهران: اداره چاپ و انتشارات معاونت حقوقی رئیس جمهور
ایرانشهر، (ج ۲، ۱۳۴۳)، تهران، دانشگاه تهران
لوح مشروح مذاکرات مجلس شورای ملی

tilla b. (1978): studies and restorations and perspolis and other sites pf fars
Hallock, *Persepolis Fortification Tablets*, The University of Chicago
shapor. Shahbazi A.(2001). Draft . encyclopaedia iranica.ed.E. yarshater ,vol. 10, p18