

بازتاب ساختار سیاسی - اجتماعی بر روی دوره سکونت توس کهنه در اوایل دوره ساسانی و اوایل اسلام

حسین کوهستانی اندرزی*

جواد نیستانی**

چکیده

شناخت از توسعه دوران اسلامی بهویژه از قرن چهارم تا هشتم هجری قمری مطلوب است، اما این اطلاعات درمورد توسعه دوره ساسانی و اوایل اسلام بهخصوص درمورد تأثیرات ساختار سیاسی - اجتماعی در مکان‌گرینی شهر بسیار مبهم است و کافی نیست. در این پژوهش، به منظور بررسی روند عوامل مؤثر در سکونت این شهر مهم دوران ساسانی و اوایل اسلامی، سعی شده است تا بر مبنای تاریخی معتبر، بررسی‌های محوطه‌های ساسانی دشت توسعه، هم‌چنین بررسی نظریات محققان معاصر تأکید ورزیده شود. با بررسی این منابع مطالعاتی، می‌توان نتیجه گرفت که توسعه دوره ساسانی همانند توسعه دوره اسلامی تمرکز شهری واحدی نداشته است و به همین علت مورخان و محققان توافق نداشته‌اند که تعریفی جامع از شکل و محدوده شهری توسعه در دوران مختلف ارائه کنند. از سویی، ساختار معماری شهر با درنظرگرفتن حکومت کنارنگیان و حملات مدام اقوام مهاجم شرقی تحت تأثیر معماری نظامی و تدافعی بود و به همین علت، سواسته‌اند که شهر خراب است. با ورود مسلمانان به ایران، کنارنگیان با مسلمانان از در صلح درآمدند و درنتیجه بسیاری از این قلعه‌ها در آغاز دوران اسلامی به حیات خود ادامه می‌دهند تا این‌که در قرن‌های سوم و چهارم هجری قمری، با شکل‌گیری تبران، محله‌های استقرار کنارنگیان در دوره ساسانی متوقف می‌شوند و شهرهای نوغان و تبران رونق می‌گیرند.

کلیدواژه‌ها: اوایل اسلام، تبران، توسعه، ساسانی، کنارنگیان.

* استادیار گروه آموزشی باستان‌شناسی دانشگاه بیرجند، ایران (نویسنده مسئول)، hkoohestani@birjand.ac.ir

** دانشیار گروه باستان‌شناسی دانشگاه تربیت مدرس، تهران، ایران، jneyestani@modares.ac.ir

تاریخ دریافت: ۱۳۹۷/۰۷/۲۹، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۷/۱۱/۲۰

۱. مقدمه

شناخت و آگاهی از وضعیت تاریخی و جغرافیایی هر منطقه سبب درک بهتر از سیر تحول تمدن آن سرزمین، از جمله روند شکل گیری شهرها و محوطه های تاریخی و یا سقوط و نابودی آنها، می شود. به عبارتی، شناخت تغییرات تاریخی و جغرافیایی مناطق تأثیر مستقیم در شناخت تغییر و تحولات تاریخی آن مناطق دارد. خراسان نام سرزمین وسیعی در شرق و شمال شرق ایران است و در این میان، دشت توپ با شرایط زیستی مناسب، منطقه‌ای بکر در مطالعات این دوران به شمار می‌رود که تاکنون مطالعه جامع و کاملی به منظور شناخت بهتر دوره ساسانی تا انتقال آن به دوره اسلامی در این سرزمین صورت نگرفته است. اطلاعات ما از توپ در دوره‌های تاریخی چندان نیست. نام این شهر به لحاظ تاریخی مشخصاً تا دوره ساسانی در متون و منابع ذکر نشده است، چنان‌که اندک تحقیقات محققان معاصر در زمینه تاریخی و زبان‌شناختی و بررسی‌ها و کاوش‌های محدود باستان‌شناختی اطلاعات کم و ناقصی از وضعیت منطقه توپ در دوره ساسانی و اوایل اسلام در اختیار نهاده است. در مقاله حاضر، کوشش بر آن است تا با تکیه بر پژوهش‌های کتاب‌خانه‌ای و میدانی و با تأکید بر مطالعات و بررسی‌های انجام‌شده به شناخت کامل‌تری از مهم‌ترین شهر و محل استقرار دوره ساسانی و اوایل اسلام، یعنی دشت توپ، دست یافته شود. از این‌رو، با توجه به رویکرد نظری تاریخ فرهنگی و بنابر مطالعه انجام‌گرفته و شواهد متعدد معماري و تاریخی و نیز پژوهش‌های زیست‌محیطی و ارتباطی در دشت توپ این پژوهش نخستین پژوهش مدون علمی در باب تأثیرات ساختار سیاسی و اجتماعی دشت توپ در روند سکونت این شهر در اواخر دوره ساسانی و اوایل اسلام است. در گذشته، پژوهش‌های باستان‌شناسی و تاریخی در سطح دشت انجام شده است، اما معمولاً این پژوهش‌ها بیش‌تر توپ دوره اسلامی، به‌ویژه قرن‌های چهارم تا هشتم هجری قمری، را در بر می‌گیرند. چنان‌که بررسی‌های سازمان میراث فرهنگی خراسان رضوی در دشت توپ و مشهد اغلب بر دوره اسلامی متمرکز بوده است (لباف خانیکی و دیگران ۱۳۹۳). در سال‌های اخیر، نیز بررسی‌هایی را کارشناسان سازمان میراث فرهنگی به منظور شناخت بهتر دشت توپ دوره ساسانی و اوایل اسلام انجام داده‌اند که شناسایی محوطه‌ها و تپه‌های متعددی از این دوران را درپی داشته است (برای آگاهی بیش‌تر، بنگرید به طغایی ۱۳۸۱؛ حسن‌آبادی ۱۳۹۳)، اما هم‌چنان به مسائل مهمی هم‌چون شناخت جایگاه و اهمیت دشت توپ دوره ساسانی و

بررسی و تعیین موقعیت مکان قرارگیری شهر توس کهن یا همان توس دوره ساسانی و اوایل اسلام و تأثیرات ساختار سیاسی - اجتماعی در روند سکونت و یا ویرانی شهر در این بررسی‌ها پاسخ داده نشده است.

۲. توس در دوره ساسانی و اوایل اسلام

در بُندهش، نام توس هم بر شهر و هم بر کوه اطلاق شده است و در توصیف شهر در این کتاب نوشته شده است: «کاسه‌رود به شهر توس می‌آید و در آنجا آن را گَسَفَرود می‌خوانند و یا دریاچه سوَبَر، به ابرشهر بوم، برسر کوه توس است» (فرنیغ دادگی: ۱۳۹۰، ۷۶، ۷۷). در «آبان‌یشت» نام توس به یلی جنگ‌جو داده شده است (دوستخواه: ۱۳۸۹: ج ۱، ۳۰۷). کهن‌ترین منبعی که از توس سخن می‌راند، رساله‌پهلوی شهرستان‌های ایران متعلق به دوره ساسانی است (هدایت: ۱۳۳۴: ۴۱۸ - ۴۱۹). هم‌چنین، بر پشت یکی از سکه‌های بهرام پنجم (۴۲۰ - ۴۳۸ م) نام این شهر دیده می‌شود (آورزمانی: ۱۳۹۴: ۱۲۲). ذکر متعدد نام توس در متون اوایل اسلام، به‌ویژه در ماجراهای فرار یزدگرد به شرق (عالیی: ۱۹۶۳: ۷۴۳؛ دینوری: ۱۹۶۰: ۳۶۱، ۳۶۳)، از دلایل دیگر اهمیت این شهر تاریخی است.

مناطق شرق و شمال شرق ایران، یعنی ناحیه‌ای که شهر توس در آن واقع شده است، به‌علت حضور و حمله‌های متواتی هون‌ها و سکاها و هپتالیان معمولاً با آشتفتگی و بی‌ثباتی همراه بود (سرمدی و پویان: ۱۳۸۴: ج ۱، ۵۳۰). این حمله‌های متواتی سبب شد تا بسیاری از پادشاهان ساسانی به لشکرکشی و نبرد با اقوام مهاجم در منطقه شرق ایران واداشته شوند، چنان‌که شاپور اول و شاپور دوم و بهرام پنجم در مناطق شرقی با اقوام مهاجم جنگیدند و آنان را به اطاعت خویش درآوردند (مارکوارت: ۱۳۷۳: ۱۵۱؛ رضایی: ۱۳۷۸: ج ۷، ۳۰۴). اقوام مهاجم مناطق شرقی حکومت ساسانی گاه علیه دولت مرکزی به حمایت از مدعیان تاج و تخت سلطنت بر می‌خاستند (زرین‌کوب: ۱۳۸۹: ۳۳). در این میان، دولت ساسانی گاه از راه تعامل و دوستی با این اقوام درمی‌آمد (همان: ۵۲). حافظ ابرو، از مورخان دوره اسلامی، ذیلِ روستای آندرخ از بلوک ولايت توس آورده است: «گويند حواريون عيسى در اين موضع [=اندرخ] بوده‌اند» (حافظ ابرو: ۱۳۷۰: ۵۹). این باور دوره اسلامی مبنی بر وجود مسیحیت در منطقه توس باید از روزگار اسقف‌نشینی توس و نیشابور در دوره ساسانیان مانده باشد، چنان‌که از اسقف‌نشینی توس در دوره

ساسانیان و شرکت اسقف‌های این شهر در مجمع خلیفه‌گری «باثای»، در دومین سال حکومت جاماسب (۴۹۹ م)، سخن گفته‌اند (باسورث ۱۳۷۸: ۲۰۱). دشت توپ و نیشابور در دوره ساسانی جایگاه مذهبی مهمی داشتند و آتشکده‌آذر بزرین مهر یا همان آتشکدهٔ کشاورزان در کوه‌های ریوند نزدیک توپ تا سال ۹۱ هجری روشن بودند (رجبی ۱۳۷۵: ۲۰۹ - ۲۱۰). در خراسان نیز در قرن‌های نخستین اسلامی آتش‌خانه‌های بسیاری بوده است؛ از جمله آتش‌خانه‌ای در توپ و بخارا و زوزن (صدیقی ۱۳۷۵: ۱۰۵)، اما مهم‌ترین خبر دربارهٔ توپ دوره ساسانی با تصریح نام آن‌جا در شاهنامه دیده می‌شود که ماجرا آن شرح مرگ مرموز یزدگرد اول در سال ۴۲۱ م است. فردوسی محل وقوع حادثه را در کثار چشم‌مسو، در نزدیکی شهر توپ، براثر لگد اسبی دانسته و گردیزی نیز مرگ یزدگرد را بدون ذکر مکان مشخص توسط اسبی آورده است (گردیزی ۱۳۸۴: ۹۱). حمدالله مستوفی محل وقوع حادثه را نزدیک چشمۀ سبز، در غرب کوهستان‌های میان توپ و نیشابور، ذکر می‌کند (حمدالله مستوفی ۱۳۶۲: ۲۴۱). اعتمادالسلطنه چشم‌مسو را همان چشمۀ گیلاس (گلسب) دانسته است که یکی از سرچشم‌های شرقی کشف‌رود است (اعتمادالسلطنه ۱۳۶۸: ج ۴، ۲۲۲۱)، اما تقی بیشن می‌نویسد: «چشمۀ سبز با چشم‌مسو شاهنامه بیش تر شباهت دارد» (بیشن ۱۳۴۸: ۴۹ - ۵۲). نولدکه دربارهٔ گفتهٔ فردوسی در مورد مرگ یزدگرد اول تردید کرده است و بر این نظر است: «این که شاعر محل این واقعه را نزدیک شهر پدری خود، توپ، می‌داند، باید به حساب خودش گذاشته شود» (نولدکه ۱۳۷۸: ۱۷۵).

در زمان یزدگرد دوم تاخت و تاز اقوام کیدار و خیون سبب شد تا یزدگرد با تمرکز سپاهیان خود در نیشابور آنان را به عقب‌نشینی تا صحراء‌النهر وادرد و پیروز نیز در دوران حکومت خود چندین بار بر اقوام هپتالی غلبه کرد، اما یکی از جنگ‌ها به گروگان‌گرفتن قباد، پسر پیروز، انجامید. در نبردی که پیروز برای آزادی فرزندش کرد، شکست خورد و هیاطله تا هرات و مرورود پیش رفتند (زرین‌کوب ۱۳۸۹: ۵۹). در زمان خسرو انوشیروان و با ضعف دولت هیاطله، قلمرو این دولت بین ایران و خاقان ترک با تعیین رود جیحون به خط مرزی تقسیم شد، اما مجدداً در دوره حکومت هرمزد طوایف بدوى نواحی جیحون به مرزهای شرقی کشور تاختند. در سال‌های ۶۱۶ - ۶۱۷ م، خسروپریز مرزبان سابق خراسان، ورکان، را به حمایت بسطام، مرزبان آن زمان خراسان، فرستاد و بسطام توانست نیروهای کوشانیان را از خراسان عقب براند و سپس در ایالت

توس در استان ابرشهر ارد و برافرازد (مارکوآرت ۱۳۷۳: ۱۳۴ - ۱۳۵). این هجوم و حملات اقوام بدوي و آشفتگي و بي ثباتي مرزهای سياسي خراسان تا پایان دوره ساساني همواره با شدت و ضعف ادامه داشت تاين که فتوحات مسلمانان آغاز شد و اعراب مسلمان توانتند به سال ۳۱ هجری ابرشهر، ايورد، نسا، سرخس، و توos را برخی به جنگ و برخی به صلح فتح کنند (بلاذری ۱۳۶۴: ۱۶۰). نکته مهمی که طی تاریخ دوره ساسانی شهر توos و حتی سالها پس از حضور اعراب و مسلمانان درباره این شهر درخورتأمل است این که به حاکمانی که در توos و نیشابور حکومت می کردن، دراصطلاح «کنارنگ» می گفتند (همان؛ ابن خردادبه بی تا: ۲۹؛ ظالبی: ۱۹۶۳؛ ۷۴۳: ۱۹۶۳؛ فردوسی: ۱۳۸۵: ج ۹ - ۱۳؛ ۴۳۲، ۹). (Fraye 1975: ۹ - ۱۳). فردوسی درباره ماجراهای پناهبردن یزدگرد به کنارنگ توos می سراید:

یکی نامه بنوشت دیگر به طوس
پر از خون دل و روی چون سندروس
(فردوسی: ۱۳۸۵: ج ۹، ۹)

پس اکنون زیهر کنارنگ طوس
بدین سو کشیدیم پیلان و کوس
(همان: ۴۳۲)

منابع تاریخی از حضور پررنگ کنارنگیان یا همان حاکمان شهر توos در عرصه سیاسی و اجتماعی عصر ساسانی و آغاز اسلام خبر می دهند (ظالبی: ۱۹۶۳؛ ۷۴۳؛ دینوری: ۱۹۶۰؛ ۳۶۱؛ بلاذری: ۱۳۶۴؛ ۱۶۰، ۱۶۵۷).

اطلاعات ما از سه قرن اول دوران اسلامی در توos بسیار مبهم و پراکنده است، اما پس از آن این شهر طی دوره اسلامی از شهرهای مهم خراسان و شامل چهار ناحیه یا بخش اصلی به نامهای نوغان، تابران، رادکان، و ترغیب بوده است (تصویر ۱). چنان که مؤلف حاود العالم الى المشرق الى المغرب در سال ۳۷۲ ق نوشته است: «توس ناحیتی است و اندر وی شهرک هاست، چون طوران یا طابران، نوقان، بروغون، رایگان، بنوازه و اندر میان کوه هاست» (حدود العالم ۱۳۶۲: ۹۰). مقدسی در سال ۳۷۵ ق از طابران به بزرگترین شهر توos یاد می کند (مقدسی: ۱۴۲۴؛ ۲۴۶). بررسی ابعامات در شهرنشینی توos اوخر ساسانی و اوایل اسلام با معرفی دو دژ تاریخی صیدآباد و شهر خراب در سال ۱۳۹۳ ش، که بخشی از شهرنشینی دشت توos دوره ساسانی و اوایل اسلام بوده است، وارد مرحله تازهای شد. بنابراین، در این بخش به این دو محوطه تاریخی، با تأکید بر ساختار اجتماعی - سیاسی توos اوخر ساسانی و اوایل اسلام بر روند سکونت در این دشت، پرداخته می شود.



تصویر ۱. ارگ شهر تابران پس از کاوش و مرمت

۳. توصیف و بررسی محوطه تاریخی صیدآباد و شهر خراب

محوطه تاریخی صیدآباد در فاصله یک کیلومتری روستایی به همین نام و در پانزده کیلومتری شمال غربی مشهد قرار دارد. این محوطه تاریخی به طول و عرض ۷۰۰ در ۷۰۰ متر مربع با پلان مربعی و ۴۹ هکتار وسعت است. در دوره قاجار، اعتمادالسلطنه آن جا را، که چمن قهقهه نامیده، توصیف کرده و نوشته است:

در حوالی چمن قهقهه قریه‌ای است موسوم به قریه قهقهه و قلعه خرابه نیز دو طرف مشرق چمن است که طول آن شش صد ذرع (۱۰۴ سانتی متر) و عرض پانصد و هشتاد و پنج ذرع می‌باشد. این قلعه را چهار دروازه می‌باشد (اعتمادالسلطنه ۳۶۲: ۲۸۵).

قهقهه در اصل عنوان عامی برای دژها و قلعه‌های مرکزی شهرها بوده است (سیدی و دیگران: ۱۳۸۳: ۳۹۵). مصالح اصلی به کاررفته در حصار آن خشت و چینه است. توصیف اعتمادالسلطنه از خشت‌های محوطه تاریخی صیدآباد با خشت‌های امروزی باقی‌مانده محوطه به لحاظ ابعاد مطابقت دارد (اعتمادالسلطنه: ۱۳۶۲: ۲۸۵). هیچ‌گونه آثار معماری در حال حاضر داخل حصارهای شهر تاریخی صیدآباد دیده نمی‌شود و تمام سطح ۴۹ هکتاری این محوطه تاریخی به اراضی مزروعی تفکیک شده است و در آن جا کشت و زرع می‌شود (تصویر ۲)، اما محوطه تاریخی شهر خراب در ۴۵ کیلومتری شمال غرب شهرستان مشهد و در پنج کیلومتری شهر چnaran و در سمت راست جاده ترانزیتی مشهد به چnaran واقع شده است. این محوطه را نخستین بار در فروردین ۱۳۹۰ کارشناس سازمان میراث

فرهنگی خراسان رضوی شناسایی و معرفی کرد (حسن‌آبادی ۱۳۹۳). محوطهٔ تاریخی شهر خراب در میان اراضی کشاورزی قرار گرفته است و از حاصل‌خیزترین مناطق دشت توس اراضی کشاورزی این روستاست (قبری ۱۳۸۱: ۱۷). محوطهٔ تاریخی شهر خراب پلان مربعی با حدود ۴۹ هکتار وسعت دارد (تصویر ۳). طول هر ضلع از این محوطه به صورت یکسان رقم ثابت هفت‌صد را نشان می‌دهد و بدون درنظر گرفتن آسیب‌های واردشده، میانگین ضخامت دیوارها بین پنج تا هشت متر است. گزارش سازمان میراث فرهنگی خراسان رضوی این محوطهٔ تاریخی را شهر توس دورهٔ ساسانی دانسته است (حسن‌آبادی ۱۳۹۳).



تصویر ۲. نمای کلی محوطهٔ تاریخی صیدآباد



تصویر ۳. عکس هوایی محوطهٔ تاریخی شهر خراب

۴. بررسی و تحلیل دژها و استحکامات دفاعی شهری در نواحی شرقی

درباره شهرها و ساختار شهری دوره ساسانی، بهویژه در نواحی شرقی، آگاهی چندانی در دست نیست. از بسیاری شهرهای ساسانی، که در کتاب‌های جغرافی نگاران و مورخان دوره اسلامی یاد شده است، هیچ رد و نشانی نیست و بررسی و حفاری‌های نه‌چندان باستان‌شناسی نیز نتوانسته است پاسخ‌گویی کشف مسائل مربوط به شهرسازی هریک از آنان باشد (مهرآفرین ۱۳۹۳: ۱۹۸، ۱۹۹). در دوره ساسانی، بنای شهرهای جدید فقط ویژه نواحی غرب کشور نبود، بلکه در استان‌های شرق و شمال شرق ایران نیز شهرهایی ساخته شد و در استان‌های مذکور نیز شهرها به صورت مرکز درآمدند و پایگاه‌ها و دژهایی گرد آن‌ها بنا شد (پیگولوسکایا ۱۳۸۷: ۲۲۸). ویژگی‌های شهری درقبال همه شهرها یکسان به کار نرفته است و تفاوت‌ها به اندازه‌ای است که گاه بعضی از جغرافی دانان در دوره‌های گوناگون در تشخیص موقعیت شهری یا غیرشهری یک استقرار بازمانده‌اند (یوسفی فر ۱۳۹۰: ۵۵). متون تاریخی و علمی، که وقایع و حوادث توسع و دیگر شهرهای شرقی را شرح داده‌اند، نام توسع را گاه با پیشوند شهر (تعالی ۱۹۶۳: ۷۴۳) و گاه بدون آن (فردوسی فر ۱۳۸۵: ج ۹، ۳۳۹) و یا حتی به صورت ایالت به کار برده‌اند (مارکوارت ۱۳۷۳: ۱۳۴ - ۱۳۵). توسع دوران اسلامی نیز در دوره‌های معین تاریخی و متناسب با گستره جغرافیایی و جایگاه سیاسی اش با عنوانین «شهر» (ابن بطوطه بی‌تا: ۴۰۰)، «ایالت» (مارکوارت ۱۳۷۳: ۱۳۴ - ۱۳۵)، «ناحیه» (Sezgin 2008: 318)، «کوره» (اصطخری ۱۳۶۸: ۲۰۳)، «قصبه» (حافظ ابرو ۱۳۷۰: ۵۹)، ولایت «بلد»، «قطعه»، «مصر»، «بلوک» (اعتمادالسلطنه ۱۳۶۲: ۱۹۹) یاد شده است. بنابراین، در طی دوران تاریخی و اسلامی محققان و مورخان تعریفی مشخص را از عرصه و حریم این شهر بیان نکرده‌اند. این اختلاف آرا می‌تواند نتیجه آن باشد که محدوده جغرافیایی و جایگاه سیاسی توسع در دوره‌های مختلف تاریخی تغییر می‌کرده است. هنگامی که نتوان به ضرس قاطع از یک استقرارگاه یا یک شهر سخن گفت، تردیدها و ابهام‌ها در بررسی موضوع مربوط به آن مطرح می‌شوند (یوسفی فر ۱۳۹۰: ۵۱).

در اواخر دوره ساسانی، واژه شهر بیشتر برای شهرهای مرزی کاربرد داشت، زیرا شهرهای مرزی نقش سپر تدافعی را ایفا می‌کردند و اهمیت بیشتری داشتند (آورzmanی ۱۳۹۴: ۵۹). با تشکیل دولت هیاطله، ایران ساسانی میان دو دشمن شرقی و غربی قرار گرفت و همین خطر ساختن شهرها و دژهای مرزی را، به منظور دفاع دربرابر

هریک از این تهدیدها، ضروری می‌کرد (تقوی نژاد دیلمی ۱۳۶۶: ۱۶). چنان‌که شعالی در ماجراهی فرار یزدگرد به شرق از قلعه‌ای مستحکم در شهر توپخان به میان آورده است (شعالی ۱۹۶۳: ۷۴۳). نمونهٔ چنین دژها و قلعه‌هایی در سال‌های پایانی دوران ساسانی و آغاز دوران اسلامی در منطقهٔ مرو و اطراف آن، مانند گورقلعه، ارگ‌قلعه، عبدالله‌خان‌قلعه، قیزقلعه بزرگ و کوچک، سلطان‌قلعه، قلعه شهریار، ساخته شدند (مهرآفرین ۱۳۹۳: ۱۲۲). این قلعه‌ها با نام قلعه‌های فُودالی خوانده شده‌اند و با نظام فُودالی و اشرافی نواحی شرقی دولت ساسانی انطباق دارد (سیدسجادی ۱۳۸۳: ۱۴۸). مرو دوره ساسانی یکی از همین قلعه‌ها بوده است که امروزه «قلعه گبر کالا» خوانده می‌شود (سیدی ۱۳۸۳: ۴۲۴). موقعیت خاص شهر مرو سبب شد تا این شهر پایگاهی نظامی و جایگاه مرزبانان ایران و مرکز استحکامات نظامی ساسانی شود (ورهram ۱۳۷۲: ۶۰). از نوشه‌های مؤلفان باستانی بر می‌آید که به‌هنگام هجوم اعراب دو مرو بالا و پایین استقرار داشت و اعراب هم مرو بالا را، برای تشخیص از مرو پایین یا مرو بزرگ، مرورود یا به زبان عربی «مروالرود» می‌خوانند (سیدی ۱۳۸۳: ۵۰۱). شاید یزدگرد سوم به‌علت استقرار همین استحکامات خاص نواحی شرقی، مانند نیشابور و توپخان و مرو، که تحت حکومت کنارنگیان یا مرزبانان بود، آخرین گزینهٔ نجات در برابر حملات اعراب انتخاب کرد.

در کتیبهٔ «سرخ کُتل» در افغانستان، متعلق به دورهٔ کوشانیان، متنی نقر شده است که به‌وضوح از ساخت حصارها و دژهای مستحکم به فرمان حاکمان محلی یا همان کنارنگ خبر می‌دهد و متن کتیبه بدين شرح است: «کنارنگ پیرامون دژ را استوار ساخت که به‌هنگام هراس از دشمن خدایان را از جایگاه خوبیش تکان ندهند و دژ را ترک نگویند» (حبیبی ۱۳۴۲: ۱۳۴). هم‌چنین می‌توان به مکتوبات طبعات ناصری اشاره کرد: «تا عصر غوریان، قلعه‌ای بین غزنی و بامیان واقع بود» (منهج سراج ۱۳۴۲: ج ۱، ۴۰۹). مؤلف تاریخ افغانستان بر این نظر است که مردم به حصار بین غزنی و بامیان کنارنگ می‌گفتند (حبیبی ۱۳۶۷: ۵۱۹). در تاریخ دوره ساسانی نیز به این استحکامات دفاعی مانند دژ پایکند (آوازه) که در واحه بخارا بود برمی‌خوریم (آورزمانی ۱۳۹۴: ۴۷). ساختن این دژها و قلعه‌ها تا اواخر دوره قاجار در مناطق متعدد خراسان ادامه داشته است، چنان‌که هنوز مردم خراسان به‌جای واژه «روستا» واژه «قلعه» را به کار می‌برند. همین نوع معماری دفاعی مستحکم در نقطهٔ مقابل قلمرو ساسانیان در شرق یعنی کوشانیان نیز دیده می‌شود که مصالح اصلی معماری این محوطه‌ها را خشت تشکیل می‌دادند (بلیتسکی ۱۳۷۱: ۱۸۷). همین مصالح در معماری شهر خراب نیز به کار رفته است. مسلم است که ساختار شهرهای

نواحی شرقی مانند توپ و مرو و نیشابور با حاکمیت کنارنگیان یا همان مرزبانان بهشدت تحت تأثیر شرایط امنیتی منطقه قرار داشته است (برای آگاهی بیشتر، بنگرید به اسدی طوسی ۱۳۵۶: ۱۶؛ حافظ اوبهی ۱۳۶۵: ۲۸۶ - ۳۰۶؛ حمزه اصفهانی ۱۹۷۸: ۲۸۵؛ Mackenzie 1971: 49) (ورهram ۱۳۷۲: ۵۹). جلوگیری از تهاجم اقوام بیگانه در شمال شرق و شرق شاهان ساسانی را واداشت تا به ساخت شهرهای مستحکم مبادرت ورزند و نخستین و مهم‌ترین نقش آن‌ها تأمین امنیت در نواحی مرزی و پیش‌گیری از تهاجم اقوام بیگانه به کشور بود (مهرآفرین ۱۳۹۳: ۷۱، ۷۲).

۵. نقش و تأثیر مسائل امنیتی و اقتصادی در طراحی، ساخت، و کاربری استحکامات دفاعی

سرمایه‌گذاری در زیرساخت‌های امنیتی نواحی شرقی اهمیت وافری درنظر دولت ساسانی داشت و ساخت دژها و قلعه‌های تدابعی و حصارهای مستحکم مانند استحکامات شهری در این نواحی این موضوع را تأیید می‌کند (همان). در اوخر دوره ساسانی، اشرف زمین‌دار اغلب در قلعه‌هایی بهشکل دژ و پادگانی مستحکم، که تا هشت‌صد نیروی نظامی در آن مستقر بودند، اقامت داشتند و تأمین معاش نیروی نظامی این قلعه‌ها بر عهده مردمی بود که در موقع خطر به قلعه پناه می‌بردند (آل‌تهایم و استیل ۱۳۸۲: ۱۶۴، ۱۶۵). این قلعه‌های دفاعی در تمامی آسیای مرکزی قبل از فتوحات اعراب با اندک تفاوت‌هایی در طرح و نقشه فراخور محل باقی مانده‌اند که آن را با عنوان «مزرعه قصرهای ارباب‌های روستایی» می‌خوانند و در مجموع، شکل کلی آن‌ها یکسان است (بلیتسکی ۱۳۷۱: ۱۷۴). معماری محوطه‌های صیدآباد و شهر خراب نیز از یک طرح و شکل یکسان و شبیه بهم برخوردار است و پیشرفت و گسترش آن‌ها تدریجی و مرحله‌ای نبوده و الحاقاتشان محدود به برخی دیوارهای تقویتی حصار بوده است و ساختار آن‌ها، با حصارهای قطور و مرتفع، کاملاً امنیتی و دفاعی است. هر دو محوطه، به لحاظ مرغوبیت زمین (قنبri ۱۳۸۱: ۱۷) و دسترسی به منابع آبی به منظور کشاورزی، شرایط مساعدی دارند. از این محوطه‌ها، به‌هنگام صلح، برای کشاورزی استفاده می‌کردند، چنان‌که بسیاری از فرمانداران و مالکان زمین‌ها نیز به جای سکونت در شهرها در املاک خود و در موضع مستحکمی می‌ماندند که در آنجا بنا کرده بودند (جوادی ۱۳۸۰: ۳۱۴، ۳۱۵). حاکمان و زمین‌داران پرنفوذ

(فودال‌ها) در این دوران ناحیه حکومتی و اراضی خود را به منزله تیول خویش می‌پنداشتند و درنتیجه هر ناحیه به‌شکل مجموعه ممالک کوچکی درآمد (Grishman 1961: 309 - 310). حضور همیشگی فرمان‌داران اشراف در سرزمین‌های واگذار شده از سوی دولت ساسانی و سلطه آن‌ها بر همه منابع تولید سبب شده است تا بسیاری از مستشرقان و پژوهش‌گران این دگرگونی‌ها را به نشانه ورود ایران به دوره فتووالی در مفهوم اروپایی آن تلقی کنند (جیبی ۱۳۷۵: پی‌نوشت ۳۰). به تعبیری، برآمدن صورت‌های مشروط در امر مالکیت اراضی، اجاره درازمدت زمین، و وابستگی کشاورزان به اراضی مزروعی نشانه‌های است از پاگرفتن فتووالسیم در ایران. گسترش شهرها و افزایش شمار آن‌ها شکل تازه‌ای از بروز مناسبات فتووالی است و در شرق، مناسبات فتووالی با انحطاط شهرها همراه نبود و فتووالسیم شرق در شرایطی پدید آمد که شهرها هم‌چنان از اهمیت پیشین برخوردار بودند (پیگولوسکایا ۱۳۸۷: ۲۵۴).

۶. طبقه‌بندی اجتماعی و ساختار شهری توسعه کهن (اواخر دوره ساسانی و انتقال به دوران اسلامی)

حضور گروه‌های مختلف قدرت در توسعه اواخر ساسانی، مانند کنارنگیان و مرزبانان و دهقانان، نظام متمرکز قدرت در دژها و قلعه‌ها را تقویت کرد و حکومت مرکزی نیز در دو بعد نظامی و اخذ مالیات به فتووال‌ها و مالکان بزرگ و وابستگی و پیوستگی داشت (جوادی ۱۳۸۰: ۳۱۵). گرویدن سریع طبقات حکمران و جامعه فتووالی شرق، یعنی کنارنگیان و مرزبانان و دهقانان، به اسلام و انتقال آرام قدرت موجب شد تا سازمان طبقات اجتماعی در دوره اسلامی کم‌تر دچار تغییر شود (اشپولر ۱۳۷۳: ۳۸). پس از توقف فتوحات اعراب، وضع اجتماعی چنان تغییری نکرده بود. در این نقاط، خانه‌ها به دهقانان تعلق داشت و منصب مرزبانی با ایرانیان بود و طبقات بالای اجتماع، به علت حفظ موقعیت اجتماعی خویش و حفظ تسلط بر رعیت‌ها و جمع‌آوری مالیات از کشاورزان، به اسلام می‌گرویدند (خطیب ۱۹۷۵: ۶۱ - ۶۲). به‌واقع، نخبگان ایرانی، یعنی مرزبانان و حاکمان محلی و خاندان‌های بزرگ و درباریان و دهقانان، برای حمایت از دولت ساسانی و رویارویی با مسلمانان هیچ تمایلی نداشتند و در طی نسل‌های متعدد خود را به صورت امیرانی مستقل حفظ می‌کردند. ضمن آن‌که عرب‌ها می‌کوشیدند تا همه‌چیز را تا آن‌جا که ممکن است در سرزمین‌های فتح شده به همان حالت سابق نگه دارند و در این‌باره می‌توان به

ادame حکومت مرزبان توپ، براساس معاہدۀ صلح با اعراب مسلمان، اشاره کرد (نولدکه ۱۳۷۸: ۴۷۳، ۴۷۴).

با حفظ قدرت این گروه‌ها درنتیجه صلح با مسلمانان نه تنها این روند در آغاز دوره اسلامی ادامه یافت، حضور گروهی جدید بهنام اشرف و متوفیان عرب در منطقه نظام جامعه طبقاتی اواخر دوره ساسانی را تقویت کرد. در دوره حکومت بنی امیه، جامعه خراسان به دو دسته تقسیم می‌شد؛ نخست دسته اشرف عرب و نجیبزادگان و دهقانان ایران و مرزبانان (کنانگیان) و دسته دوم اعرابی که با ساکنان محلی آمیخته و درمیان مردم خراسان جدید بودند (خطیب ۱۹۷۵: ۶۶). چون مسلمانان در نواحی تصرف شده پایگاهی برای استقرار سربازان خود نداشتند، بنابر ضرورت، می‌توانستند که کاربری این دژها و قلعه‌های فتووالی اواخر ساسانی را به پادگان‌های نظامی تغییر دهند و درواقع سیاست مسلمانان برای استقرار در مناطق فتح شده مبتنی بر برپایی اردوگاه‌های نظامی و کوچ قبایل بود (صالحی ۱۳۸۸: ۲۰۶، ۲۰۷). درمیان نجیبزادگان مالک زمین در سرزمین‌های آباد کسانی هم بودند که دژهای مستحکم داشتند و یک‌به‌یک تسليم عرب‌ها شدند (نولدکه ۱۳۷۸: ۴۶۸، ۴۶۹). آن‌ها به شکل اردوگاه‌های نظامی در مناطق گوناگون مستقر شدند و آن مناطق را «اجناد»، یعنی لشکرگاه، نامیدند و این پایگاه‌ها مرکز سازمان‌دهی سپاهیان و گسیل آنان به مناطق جنگی بود (معطوفی ۱۳۸۲: ۲۷۷؛ صالحی ۱۳۸۸: ۲۰۴). آشفتگی‌های اداره خراسان و رقابت میان فرمانده نظامی یا والی و مأموران گردآوری مالیات در سکونت قبایل عرب در مشرق بی‌تأثیر نبوده است (اکبری ۱۳۸۸: ۸).

فاتحان، که از موطن و پایگاه‌های اصلی‌شان دور افتاده بودند، سپاهی دربرابر مردمان شهر نداشتند و به رغم گشوده‌شدن شهر کهن این خطر همواره تهدید می‌کرد که مردم علیه فاتحان شورش کنند (حبیبی ۱۳۷۵: ۵۲). این وضع در مردم مناطقی که گرایش‌های ملی خواهانه داشتند، مانند منطقه توپ، نیز شدت داشت. به همین دلیل، شاید نوغان برای عرب‌ها آشناتر و مطمئن‌تر از شهر توپی بود که کنانگیان تا میانه قرن دوم هجری قمری بر آن سیطره داشتند و اغلب مردمانش ایرانی بودند (لباف خانیکی و دیگران ۱۳۹۳: ۱۶). به همین دلیل، در قرن‌های بعد نوغان به علت تدفین هارون‌الرشید و سپس امام رضا (ع) فضایی خشک و مذهبی‌تر داشت (یعقوبی ۹۳: ۱۴۲۲). مردم تبران به عیاری و پهلوانی و ایران‌دوستی مشهور بودند (اشپولر ۱۳۷۳: ج ۱، ۲۴۰؛ حداد‌العالم ۱۳۶۲: ۹۰، ۴۶؛ سیدی ۱۳۷۳: ۴۷، ۴۶). اسناد سعدی و کاوش‌های باستان‌شناسی نیز نشان می‌دهد که در آسیای میانه فرمان روایان محلی و نجیبزادگان فراوانی می‌زیستند و در شهرهای

کوچکی اقامت داشتن که هنوز گرایش‌های ملی و حماسی در آن رواج داشت (Frye 1963: 295). چنان‌که فردوسی با علاقه‌ای دهقانی یاد می‌کند که راوی و گوینده حماسه‌های ملی بوده است (نولدکه ۱۳۷۸: ۴۶۸). دهقانان قشری بودند که املاکشان از نجیب‌زادگان زمین‌دار کوچک‌تر و احتمالاً نماینده حکومت در میان روستاییان بوده‌اند (Christensen 1994: 112 - 113).

بنابراین، نگاه‌داشتن نیروی نظامی در محدوده‌ی بالافصل شهرها، مانند قلعه‌ها، هم آمادگی برای سرکوب شورش را فراهم می‌آورد و هم حضور دائمی نظامیان فاتح در شهرهای کهن را مستفی می‌کرد که می‌توانست محرك باشد (حبیبی ۱۳۷۵: ۵۲). به همین علت، دژهای نجای دوره ساسانی، که تسلیم عرب‌ها شده بودند، به پادگان نظامی تغییر کاربری داد. روابط و آشتگی سیاسی در نتیجه رقابت میان مرزبانان و دهقانان در نواحی شرقی و پرداخت جزیه و خراج و زمین‌های مسکونی و کشاورزی که از سوی ایرانیان به اعراب فاتح باید واگذار می‌شد، در سکونت پایدار قبایل عرب در شرق بی‌تأثیر نبوده است. چنان‌که در سال ۶۵ تا ۶۸ هجری توسعه‌یوسیله‌گروهی از قبیله بنوتیم اشغال شد. علاوه‌براین، در متون به حضور اعراب طی در توسعه نیز بارها اشاره شده است (یعقوبی ۱۴۲۲: ۹۳).

پژوهش درباره محدوده شهر خراب و صیدآباد در دشت توسعه نشان می‌دهد که این قلعه‌ها، پس از استیلای مسلمانان بر مناطق شرقی، هم‌چنان کارکرد تدافعی و یا کشاورزی خود را با محوریت فتوالیسم و نظامیان حفظ کردند و مردم از آن‌ها بهمنظور اقامت استفاده نمی‌کردند. اعتماد السلطنه نخستین بار نظریه دژبودن صیدآباد را در مرور کارکرد این محوطه ارائه کرده است (اعتمادالسلطنه ۱۳۶۲: ۲۸۵). در مجموع، تمرکز دفاعی و تعریف شهری توسعه کهن بر همین دژهای پراکنده در سطح دشت و یا بیرون از محدوده شهر تعریف می‌شود که برخی از آن‌ها مانند صیدآباد و شهر خراب به علت اهمیت و استحکام بیشتر باقی مانده‌اند و یاقوت مستعصمی از این قلعه‌های حفاظتی بیرون از شهر در دوره اسلامی نام برده است که عبارت‌اند از نیشابور و سعیدآباد و عمادیه (معطوفی ۱۳۸۲: ۲۳۹).

۷. تأثیرات سیاسی و اجتماعی دوران اسلامی در روند ویرانی توسعه کهن

پس از سقوط ساسانیان، هیچ‌گاه منطقه خراسان و ماوراء‌النهر ثبات نیافت. قیام‌ها و جنبش‌های متعدد در منطقه توسعه و خراسان در آغاز قرن دوم هجری قمری موجب شد تا این منطقه به مرکز جریان‌های مخالف و ضد اموی درآید (هرودی ۱۳۸۳: ۱۹۷). در حدود

سال ۱۳۰ ق، ابومسلم خراسانی به حمایت از عباسیان برخاست و سردار او، قَحْطَبَه، در پی تعقیب نصر بن سیار، والی اموی خراسان، و پسرش، تمیم، توس و نیشابور و سپس قومس را در دست گرفت (طبری ۱۴۰۷: ج ۴، ۱۸۱). در منابع از توس به پایگاه تمیم یاد شده است و پیداست که این منطقه هنوز نقش نظامی خود را تا این زمان حفظ کرده بود (قوطانیان ۱۳۴۱: ۶؛ اشپولر ۱۳۷۳: ج ۱، ۲۷). توس کهن، طی دو قرن حیات بعد از اسلام، سهم مهمی در سرنوشت ایرانیان داشت. با استقرار حکومت عباسی و تمرکز قدرت در خراسان، توس کهن هم از این دگرگونی‌ها بی‌نصیب نماند و دولت، به‌منظور نظارت امنیتی بیشتر، قلعه‌ها و دژهای نظامی را فقط به فعالیت‌های کشاورزی تغییر کاربری داد (خطیب ۱۹۷۵: ۵۸ - ۵۹). دولت دیوار مشخص متفذان اعراب و اشراف ایرانی و موالی ایشان را به‌هم ریخت و انحطاط شهر کهن توس یا محل استقرار کنانگیان از همین زمان آغاز شد. ظهور عباسیان تسلط کنانگیان بر توس را برچید و به رونق ییلاق حکومتی سناباد و تحرک در نوغان افزوده شد. از سویی، چند کشمکش پی‌درپی در خراسان و محدوده توس، مانند قیام سناباد در خراسان و شورش ابوالخصیب و خروج حمزه آذرک و رافع بن لیث، باعث شد تا هم ویرانی به توس و نیشابور هم برسد و هم منطقه نوغان به محل حضور والیان و سران عباسی تقویت شود (طرح تحقیقاتی توس در متون تاریخی ۱۳۷۴: ۳۱، ۳۲). با ظهور عباسیان و رونق روزافزون مرو در قرن دوم هجری قمری، نوغان که احتمالاً همان ییلاق و مرکز حکومتی عربی توس بود و هم از شهر کهن توس به راه مرو نزدیک‌تر بود، از جایگاه ویژه‌ای برخوردار شد و درنتیجه توس کهن در دوره حکومت عباسیان نقش مستقلی نداشت. در همین زمان بود که توس کهن از رونق افتاد و نوغان جای آن را گرفت، هرچند در این زمان فقط از شهر توس سخن به میان می‌آید و از بخش‌های آن مانند نوغان، تابران، رادکان، و ترغبد سخنی نیست.

در برخی متون ادبی بیان شده است که توس کهن در قرن‌های چهارم و پنجم هجری قمری کاملاً تخریب و خالی از سکنه بوده است (واژه‌نامه بسامدی بی‌تا: ۵۲، ۸۸؛ خیام ۱۳۸۴: ۱۴۲). این درست زمانی است که شهرهای تابران و نوغان رو به رشد و گسترش گذاشته است (مقدسی ۱۳۶۱: ۳۱۹). از وضع نوغان، مانند دیگر مناطق توس، تا قرن سوم هجری قمری آگاهی چندانی در دست نیست و اخبار پراکنده‌ای که در منابع آمده است وضع روشن و دقیقی از نوغان این دوران به‌دست نمی‌دهد. تاکنون تحقیقات باستان‌شناسی در محدوده اولیه و اصلی نوغان انجام نگرفته است و اطلاع دقیق و مستندی از نوغان قرن‌های اول و دوم هجری قمری به‌دست نیامده است. کاوش باستان‌شناسی حریم

حرم رضوی و بررسی محوطه باستانی دست‌گردان در حدود بیست کیلومتری جنوب حرم امام رضا (ع) نیز اطلاعات ارزشمندی در اختیار نهاده، اما هیچ نشانه‌ای از رونق و شکوفایی منطقه نوغان در قرن اول هجری قمری به دست نداده است (لباف خانیکی و دیگران ۱۳۹۳: ۱۶). در این فاصله زمانی، در اخبار مربوط به توس، فقط از رویدادهای فتح و اخبار سیاسی ولایت توس یاد شده و از بخش‌های این ولایت از جمله نوغان چندان سخن نرفته است (قاصبایان ۱۳۷۹: ۳۹). به نظر می‌رسد که پس از ویرانی شهر توس دوران ساسانی، نوغان در قرن دوم یا احتمالاً در قرن سوم هجری قمری مرکز ولایت توس برگریده می‌شود، اما به اعتبار منابع تاریخی و مطالعات باستان‌شناسی، تا حدود قرن سوم هجری قمری آثاری دال بر اقامات در تابران دیده نشده و منطقه‌ای که امروزه به شهر توس و فردوسی مشهور است، قدمتی فراتر از قرن‌های دوم و سوم هجری قمری ندارد و مدنی شدن تابران از قرن سوم هجری قمری به بعد آغاز می‌شود (طغایی ۱۳۸۱؛ کوهستانی اندزی ۱۳۷۹ – ۱۳۸۲). نخستین بار در قرن‌های سوم و چهارم هجری قمری، تابران در شمار شهرهای توس آورده شده است (یعقوبی ۱۴۲۲: ۹۳؛ حدوود العالم ۱۳۶۲: ۹۰). بنابراین، با وجود رونق نوغان، توس کهنه هم‌چنان از اهمیت برخوردار بوده است.

باتوجه به متون تاریخی قرن چهارم هجری قمری، تابران رونق می‌گیرد و مرکزیت آن در عرصه توس به میان می‌آید. به نظر می‌رسد که مدنیت در تابران از حدود قرن سوم هجری قمری ظاهر شده است و در قرن بعدی به مرکزیت منطقه توس درمی‌آید و مشهورترین شهر آن‌جا می‌شود. بدین ترتیب، نوغان رونق‌گرفته در قرن سوم هجری قمری یک قرن بعد جایش را به شهری نوظهور داد که به اعتبار مقدسی، با کمبود آب مواجه بود (قدسی ۱۴۲۴: ۲۴۶ – ۲۴۷). احتمالاً، نوغان نمی‌توانست چندان وسعت و رونق بگیرد و موقعیت تابران برای تأمین آب و رونق و آبادانی مناسب‌تر بود. این موضوع چند قرن بعد، که تابران رو به فراموشی و ویرانی رفت، نمایان می‌شود، چنان‌که منابع آب تابران ناگزیر به مشهد منتقل شد. از سویی، با ویرانی و فراموشی توس کهنه، شاید جمعیت ایرانی منطقه نوغان را، که وجه و جمعیت عربی‌اش غالب بود، مناسب سکونت نمی‌دانستند و به این ترتیب، بین توس کهنه و نوغان «تابران» روی کار آمد و از اهمیت برخوردار شد.

۸. نتیجه‌گیری

شهر توس واقعیت عینی جغرافیایی دوره ساسانی و صدر اسلام است، اما آن‌چه از مفهوم شهر در دوره ساسانی در مناطق غربی برمی‌آید با مفهوم و شکل آن در مناطق شرقی متفاوت

است. چنان‌که حتی منابع و متون تاریخی و علمی نتوانسته‌اند درمورد واژه‌ای که بتواند منطقه توپ را بیان کند به اتفاق نظر برستند. مسلم است که مناطق شرقی، مانند مرو و نیشابور و توپ، با تسلط کنارنگیان یا مرزبانان به‌علت مجاورت با حکومت‌های شرقی، مانند کوشانیان، تحت تأثیر فراهم‌آوردن سازوکاری برای حفظ و برقراری امنیت بوده است و به همین علت، سرمایه‌گذاری در زیرساخت‌های امنیتی مناطق شرقی برای دولت ساسانی اهمیت داشت. ازسویی، به‌علت حضور افراد صاحب‌قدرت و پرنفوذ و تعدد مراکز قدرت در مناطقی مانند توپ اجماع همه آن‌ها در یک مکان مشخص و سپس مدیریت آن میسر نبود. درنتیجه، دژها و قلعه‌هایی مانند صیدآباد و شهر خراب با سکونت حاکمان و قدرت‌مندان محلی بنا شد که علاوه‌بر جنبه اقتصادی و حفاظت از مرزها و ساکنان منطقه به دولت نیز در تأمین مالیات و نیروی نظامی به‌منظور سرکوب حکومت‌های مناطق شرقی کمک می‌کرد. با آغاز حمله‌های مسلمانان به مناطق شرقی، حاکمان توپ با مسلمانان پیمان صلح بستند و جابه‌جایی در انتقال قدرت در منطقه به‌آرامی انجام گرفت و ازسویی با حضور قشر جدیدی به‌نام اشرف‌عرب نظام فتووالی جامعه تقویت شد و همین دژها و قلعه‌ها به‌منظور سکونت اعراب در منطقه‌ای مانند توپ با گرایش‌های ملی خواهانه مکان مناسبی به‌شمار می‌رفت. چنان‌که منابع صدر اسلام از توپ به پایگاه نظامی یاد می‌کنند و پیداست که این منطقه هنوز نقش امنیتی خود را تا این زمان حفظ کرده بوده است. توپ کهنه با نظام دوره ساسانی خود در حدود دو قرن بعد از اسلام به حیات ادامه داد و با استقرار حکومت عباسی و تمرکز قدرت در خراسان توپ کهنه هم از این دگرگونی‌ها بی‌نصیب نماند و دولت به‌منظور نظارت امنیتی بیش‌تر قلعه‌ها و دژهای نظامی را به فعالیت‌های کشاورزی تغییر کاربری داد. در همین زمان است که شهر توپ کهنه از رونق افتاد و نوغان جای آن را گرفت. هرچند هنوز در این زمان سخن از شهر توپ است و از بخش‌های آن، مانند نوغان و تابران و رادکان و ترغبد، سخنی به‌میان نیامده است. در تحقیقات تاریخی و باستان‌شناسی سعی شده است وضعیت تابران در سه قرن آغازین دوره اسلامی مشخص شود و حاصل این تلاش‌هاست که می‌گوید تابران قدیمی فراتر از قرن‌های دوم و سوم هجری قمری ندارد و مدنی‌شدن جدی تابران از قرن سوم هجری قمری آغاز می‌شود و احتمال می‌رود که ساکنان اولیه آن‌جا از مهاجران شهر کهنه توپ بوده‌اند تا بعدها مهد تدوین حمامه ملی ایرانیان، شاهنامه، را در سرزمینی که پایگاه دفاع از مهاجمان اسطوره‌ای توران و اقوام تاریخی تُرك شمال شرق بود، جاوید سازد و بستر مناسبی برای تابران و ظهور ملی خواهی فردوسی فراهم شود تا عرصه رونق فرهنگ ایرانی و مرکز پاس‌داری از زبان پارسی شود.

كتابنامه

- ابن بطوطة، محمد بن عبدالله (بی تا)، رحله ابن بطوطة؛ تحفۃ الانظار فی غرائب الامصار وعجائب الانمار، جمع و تلخیص ابن جزی، شرحه و کتب هوا مشته طلال حرب، بیروت: دار الكتب العلمیة.
- ابن خردادبه، عبیدالله بن عبدالله (بی تا)، المسالک والممالک، بغداد: مکتب المثنی.
- اسدی طوسی، علی بن احمد (۱۳۵۴)، گرشاسبنامه، به اهتمام حبیب یغمایی، تهران: طهوری.
- اشپیولر، برتوولد (۱۳۷۳)، تاریخ ایران در قرون نخستین اسلامی، ترجمه جواد فلاطوری، تهران: علمی و فرهنگی.
- اصطخری، ابراهیم بن محمد (۱۳۶۸)، مسالک وممالک؛ ترجمه فارسی قرن پنجم و ششم هجری، به اهتمام ایرج افشار، تهران: علمی و فرهنگی.
- اعتمادالسلطنه، محمدحسن (۱۳۶۲)، مطلع الشمس، تهران: پیشگام.
- اعتمادالسلطنه، محمدحسن (۱۳۶۸)، مرآت البلادان، تصحیح و حواشی عبدالحسین نوابی و میرهاشم محدث، تهران: دانشگاه تهران.
- اکبری، امیر (۱۳۸۸)، «فتح خراسان و مهاجرت قبایل عرب به این سرزمین»، پژوهشنامه تاریخ، س ۵ ش ۱۷.
- آل‌هایم، فرانس و روت استیل (۱۳۸۲)، تاریخ اقتصاد دولت ساسانی، ترجمه هوشنگ صادقی، تهران: علمی و فرهنگی.
- آورزانی، فریدون (۱۳۹۴)، جغرافیای تاریخی ایران زمین، تهران: پازینه.
- باسورث، کلیفورد ادموند (۱۳۷۸)، تاریخ غزنویان، ترجمه حسن انوشی، تهران: امیرکبیر.
- بلادری، احمد بن یحیی (۱۳۶۴)، فتوح البلادان، ترجمه آذرتاش آذرنوش، تهران: بنیاد فرهنگ ایران.
- بلیتسکی، آ. (۱۳۷۱)، خراسان و مأوراه النهر (آسیای میانه)، ترجمه پرویز ورجاوند، تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
- بینش، تقی (۱۳۴۸)، «طبران توں»، یادنامه ایرانی ولادیمیر مینورسکی؛ شامل مقالات تحقیقی مربوط به مطالعات ایرانی، تهران: دانشگاه تهران.
- پیگولوسکایا، نینا ویکتورونا (۱۳۶۷)، شهرهای ایران در روزگار پارتیان و ساسانیان، ترجمه عنایت الله رضا، تهران: علمی و فرهنگی.
- تقوی‌نژاد دیلمی، محمدرضا (۱۳۶۶)، معماری شهرسازی و شهرنشینی ایران در گذر زمان، تهران: فرهنگسرای اسلامی.
- ثعالبی مرغنى، حسین بن محمد (۱۹۶۳)، تاریخ غرر السیر المعروف بكتاب غرر اخبار ملوك الفرس و سیرهم، تهران: مکتبة الاسدی.
- جوادی، غلامرضا (۱۳۸۰)، مدیریت در ایران باستان، تهران: سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.

- حافظ ابرو، عبدالله بن لطف الله (۱۳۸۰)، زیبدة التواریخ، به اهتمام سید کمال حاج سید جوادی، تهران: سازمان چاپ و انتشارات فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- حافظ اویهی، سلطانعلی (۱۳۶۵)، فرهنگ تحفه الاحباب، به تصحیح و تحشیه فریدون تقیزاده طوسی و نصرت‌الزمان ریاضی هروی، مشهد: آستان قدس رضوی.
- حبیبی، سید محسن (۱۳۷۵)، از شارتا شهر؛ تحلیلی تاریخی از مفهوم شهر و سیمای آن، تهران: دانشگاه تهران.
- حبیبی، عبدالحی (۱۳۴۲)، زبان دوهزار سال قبل افغانستان یا مادر زبان دری؛ تحلیل کتبیه سرخ کتل بغلان افغانستان، کابل: انجمن تاریخ افغانستان.
- حبیبی، عبدالحی (۱۳۶۷)، تاریخ افغانستان بعد از اسلام، تهران: دنیای کتاب.
- حابود العالم من المشرق الى المغرب (۱۳۶۲)، به کوشش منوچهر ستوده، تهران: طهوری.
- حسن آبادی، علی (۱۳۹۳)، گزارش بازدید شهر خراب، مشهد: آرشیو میراث فرهنگی خراسان رضوی.
- حمدالله مستوفی، حمدالله بن ابی بکر (۱۳۶۲)، نزهه القلموب، تهران: دنیای کتاب.
- حمزة اصفهانی، حمزة بن حسن (۱۹۷۸)، شرح دیوان ابو نواس، ضبط معانی و شروحه الكلمات و اکلمها ایلیا الحاوی، بیروت: منشورات الشرکة العالمية للكتاب.
- خطیب، عبدالله مهدی (۱۹۷۵)، الحكم الاموى فی خراسان، بغداد: منشورات مؤسسه الاعلمی بیروت.
- خیام، عمر بن ابراهیم (۱۳۸۴)، رباعیات حکیم عمر خیام، تهران: زوار.
- دوستخواه، جلیل (۱۳۸۹)، اوستا؛ کهن‌ترین سرودها و متن‌های ایرانی، تهران: مروارید.
- دینوری، احمد بن داود (۱۹۶۰)، اخبار الطوال، به تحقیق عبدالنعیم عامر، قم: شریف الرضی.
- رجیبی، پرویز (۱۳۷۵)، جشن‌های ایرانی، تهران: فرزین.
- رضابی، عبدالعظیم (۱۳۷۸)، گنجینه تاریخ ایرانیان، ج ۷: ساسانیان، تهران: اطلس.
- زرین‌کوب، عبدالحسین (۱۳۸۹)، تاریخ ایران باستان، ج ۴: تاریخ سیاسی ساسانیان، تهران: سمت.
- سرمدی، محمد تقی و ناصر پویان (۱۳۸۴)، دانشنامه شکنجه و کشتار شاهان، نجفگان و قلارت‌مندان ایران؛ شاهکشی، ج ۱: از آغاز تا پایان دوره ساسانیان، تهران: سرمدی.
- سیدسجادی، سید منصور (۱۳۸۳)، مروء؛ بازسازی جغرافیای تاریخی یک شهر برپایه نوشه‌های تاریخی و شواهد باستان‌شناسی، تهران: سازمان میراث فرهنگی.
- سیدی، مهدی (۱۳۷۳)، «سیمای فرهنگی و مدنی توس»، کتاب پاژ، ویژه‌نامه توس و فردوسی، ش ۱۳ و ۱۴، چاپ خانه روزنامه‌فنا.
- سیدی، مهدی، نادره سیدی، و اشرف السادات میرکمالی (۱۳۸۳)، فرهنگ جغرافیای تاریخی ترکمنستان؛ مروء، میهنه، نسا، خوارزم، فراوه، دهستان، تهران: الهدی.
- شاهنامه فردوسی براساس چاپ مسکو (۱۳۷۴)، به کوشش حمید سعیدیان، تهران: داد.

صالحی، کوروش (۱۳۸۸)، در سرایشیب سقوط؛ ناگفته‌های درگیری‌های مسلمانان با ایرانیان، مشهد: ایران آزاد.

صدیقی، غلامحسین (۱۳۷۵)، جنبش‌های دینی ایران در قرن‌های دوم و سوم هجری، تهران: پژنگ.

طبری، محمد بن جریر (۱۴۰۷)، تاریخ الام و الملوك، بیروت: مؤسسه لطباعة والنشر عزالدین.

طرح تحقیقاتی توس در متون تاریخی (۱۳۷۴)، هیئت کاوش‌های باستان‌شناسی شهر توس، مشهد: آرشیو میراث فرهنگی خراسان رضوی.

طغایی، محمود (۱۳۸۱)، مصاحبه حسین کوهستانی اندرزی (نگارنده مقاله) با محمود طغایی.

فردوسی، ابوالقاسم (۱۳۸۵)، شاهنامه فردوسی؛ متن انتقادی از روی چاپ مسکو، به کوشش سعید حمیدیان، تهران: قطره.

فرنیغدادگی (۱۳۹۰)، بندهش، گزارنده مهرداد بهار، تهران: توس.

قصاییان، محمد رضا (۱۳۷۹)، «سرگذشت نوغان (مادر شهر مشهد)»، نشریه خراسان پژوهی، س ۳، ش ۱. قنبری، احمد (۱۳۸۱)، جغرافیای شهرستان چنان، مشهد: جام آپادانا.

قوطانیان، سمبات (۱۳۴۱)، «طوس»، نشریه فرهنگ خراسان، س ۴، ش ۱ و ۲.

کوهستانی اندرزی، حسین (۱۳۷۹ - ۱۳۸۱)، گزارش‌های یافته‌های سه فصل کاوش باستان‌شناسی شهر توس، سازمان میراث فرهنگی.

گردیزی، عبدالحی بن ضحاک (۱۳۸۴)، زین الاخبار، به اهتمام رحیم رضازاده‌ملک، تهران: انجمن آثار و مفاخر فرهنگی.

لیاف خانیکی، رجبعلی و دیگران (۱۳۹۳)، شناخت تابران (توس)، مشهد: آهنگ قلم.

مارکوارت، یوزف (۱۳۷۳)، ایرانشهر بر مبنای جغرافیای موسی خورزی، ترجمه مریم احمدی، تهران: اطلاعات.

معطوفی، اسدالله (۱۳۸۲)، تاریخ چهارهزار ساله ارتش ایران، تهران: ایمان.

قدسی، عبدالله بن محمد (۱۴۲۴ق)، احسن التقاسیم فی معرفة الاقالیم، علق علیه و وضع حواشیه محمد امین ضناوی، محمد علی بیضون، بیروت: دار الكتب العلمية.

منهج سراج، عثمان بن محمد (۱۳۴۲)، طبقات ناصری، به تصحیح عبدالحی حبیبی، کابل: کرد.

موسی، سید محمود (۱۳۷۰)، توس؛ شهر خفته در تاریخ، تهران: معاونت پژوهشی سازمان میراث فرهنگی کشور.

مهرآفین، رضا (۱۳۹۳)، شهرهای ساسانی، تهران: سمت.

نولدکه، تئودور (۱۳۷۸)، تاریخ ایرانیان و عرب‌ها در زمان ساسانیان، ترجمه عباس زریاب خوبی، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.

واژنامه بسامدی شعرهای شهید بلخی (بی‌تا)، فراهم آورنده محمود منشی، زیرنظر فریدون بدراهی، تهران: فرهنگستان زبان ایران.

۱۰۴ پژوهشنامه تاریخ اجتماعی و اقتصادی، سال هفتم، شماره دوم، پاییز و زمستان ۱۳۹۷

ورهرام، غلامرضا (۱۳۷۲)، تاریخ تمدن‌های آسیای مرکزی در دوران اسلامی، مشهد: بنیاد پژوهش‌های آستان قدس رضوی.

هدایت، صادق (۱۳۳۴)، نوشه‌های پراکنده صادق هدایت، به اهتمام حسن قائمیان، تهران: امیرکبیر.
هروی، جواد (۱۳۸۳)، «وحدت عملی خراسان بزرگ در دوره اسلامی»، فصل نامه مطالعات تاریخی،
ضمیمه مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی مشهد، ش ۵ و ۶.

يعقوبی، احمد بن اسحاق (۱۴۲۲ق)، البلدان، به تحقیق محمد امین ضناوی، منشورات محمدعلی
بیضون، بیرون: دار الكتب العلمية.

یوسفی‌فر، شهرام (۱۳۹۰)، شهر و روستا در سده‌های میانه تاریخ ایران، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و
مطالعات فرهنگی.

- Christensen, A. (1994), *Iran sous les Sasanides*, Copenhagen: Ejnar Munksgaard.
- Frye, N. R. (1963), *The Heritage of Persia*, California: Originally Published.
- Frye, N. R. (1975), *The Golden Age of Persia; The Arab in the East*, London: Barnes & Noble Books.
- Grishman, Roman (1961), *Iran from the Earliest Time to the Islamic Conquest*, Made and Printed in Great Britania
- Mackenzie, D. N. (1971), *A Concise Pahlavi Dictionary*, London: Oxford University Press.
- Sezgin, Fuat (2008), *Katip Celebi'nin Esas Kitab -I Cihannumasi yayin Yonetmeni*, Istanbul Publishing Director: Nevzat Bayhan.